

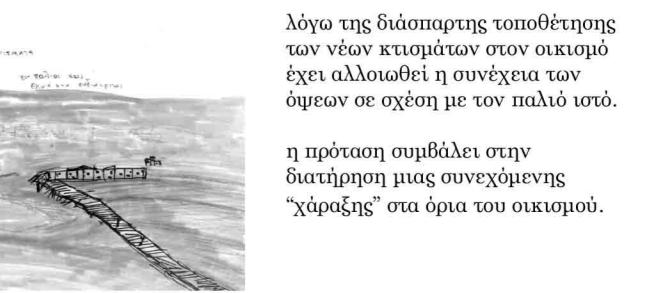
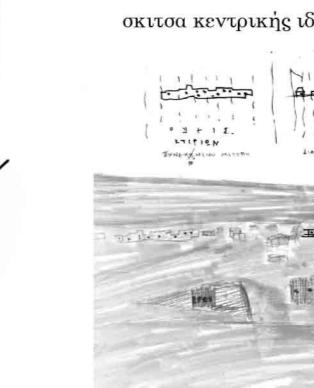


οημεία επαφής κεντρικής πορείας

με αφετηρία τον σημειακό ναό της Αγ. Ανασταίας και παράλληλα την είσοδο του φαραγγιού, η πορεία συνεχίζεται με κατεύθυνση την νέα επεκταση και τον οικισμό του Καινούργιο χωριού.
Εκατέρωθεν της πορείας υπάρχουν διαφορετικές ποιότητες στο τοπίο.



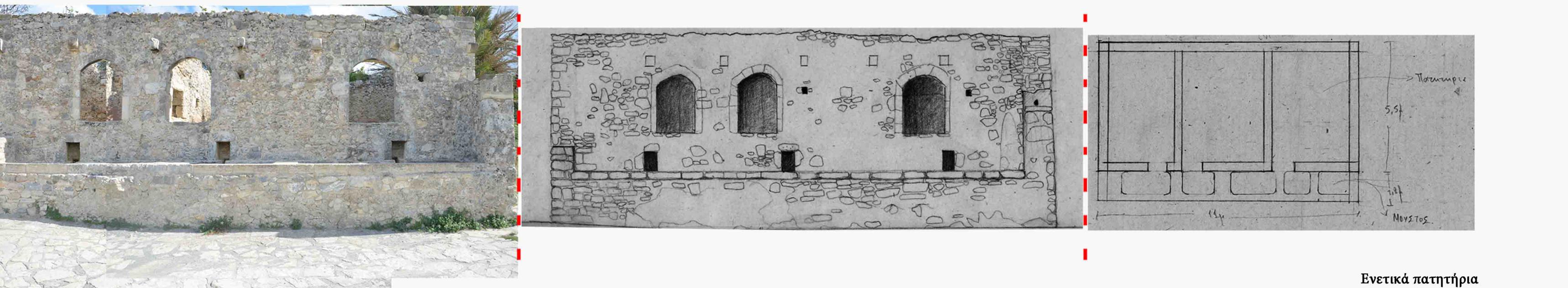
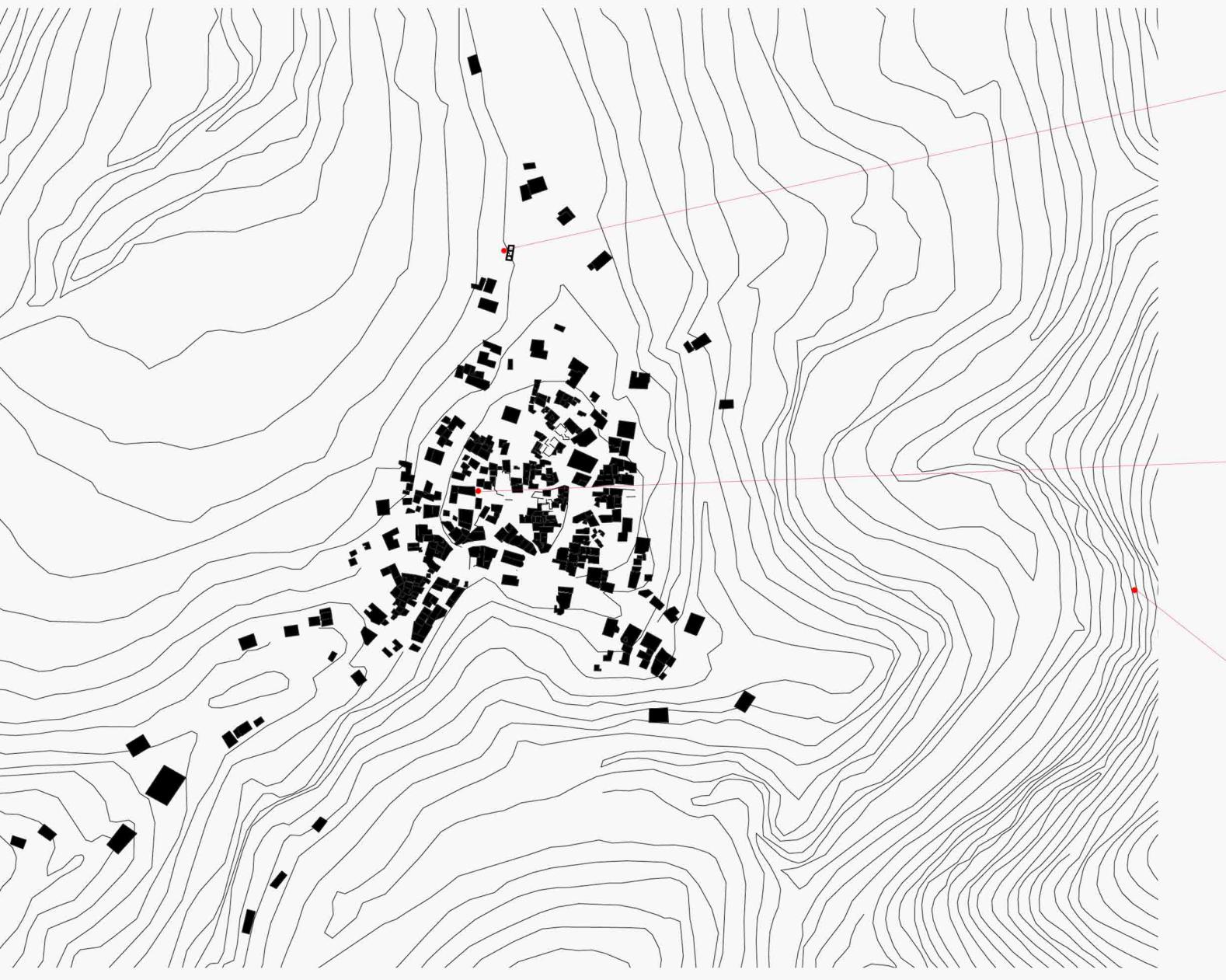
Τα τρία βασικά σημεία ενδιαφέροντος του οικισμού, ο πύργος Foscoto, τα ενετικά πατητήρια και ο σημειακός ναός, συντελούν στη δημιουργία μιας **σύνδεσης** και ανάδειξη τους στο τοπίο.



λόγω της διάσπαρτης τοποθέτησης των νέων κτισμάτων στον οικισμό έχει αλλοιωθεί η συνέχεια των δημοπρατήσιων σε οχέσι με τον παλιό ιστό.

η πρόταση συμβάλει στην διατήρηση μιας συνεχόμενης "χάραξης" στα άρια του οικισμού.

ΣΗΜΕΙΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΟΙΚΙΣΜΟΥ



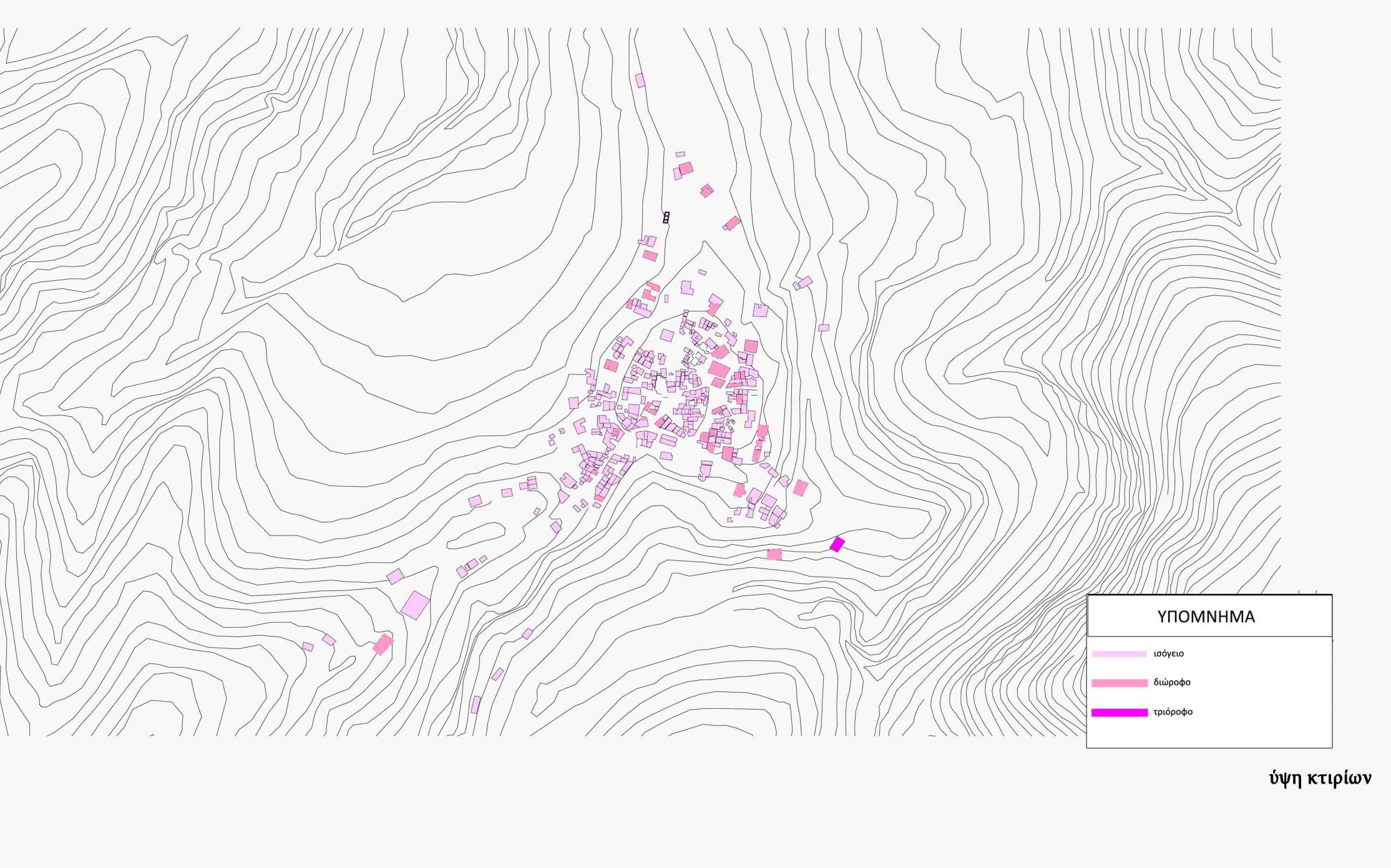
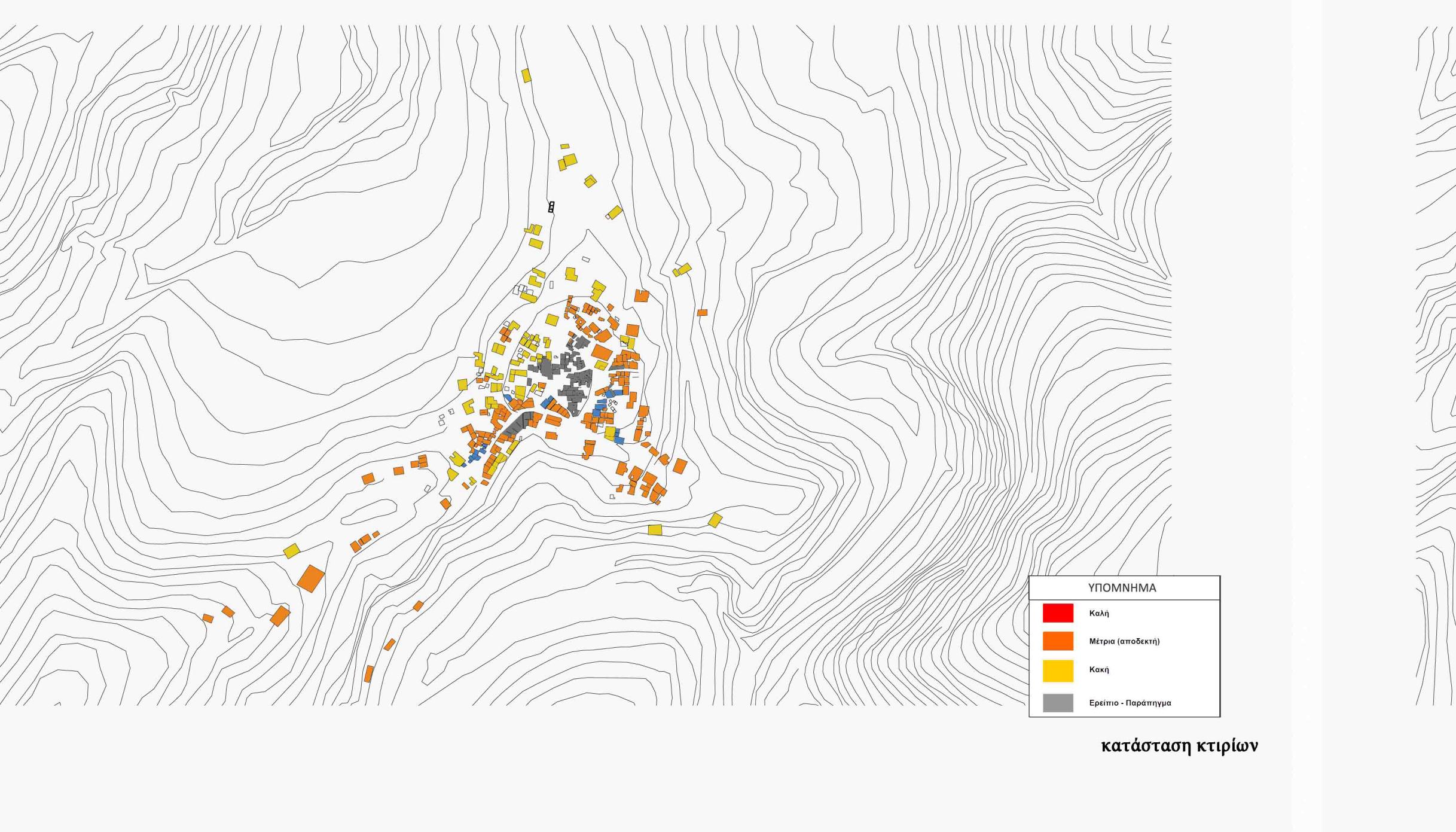
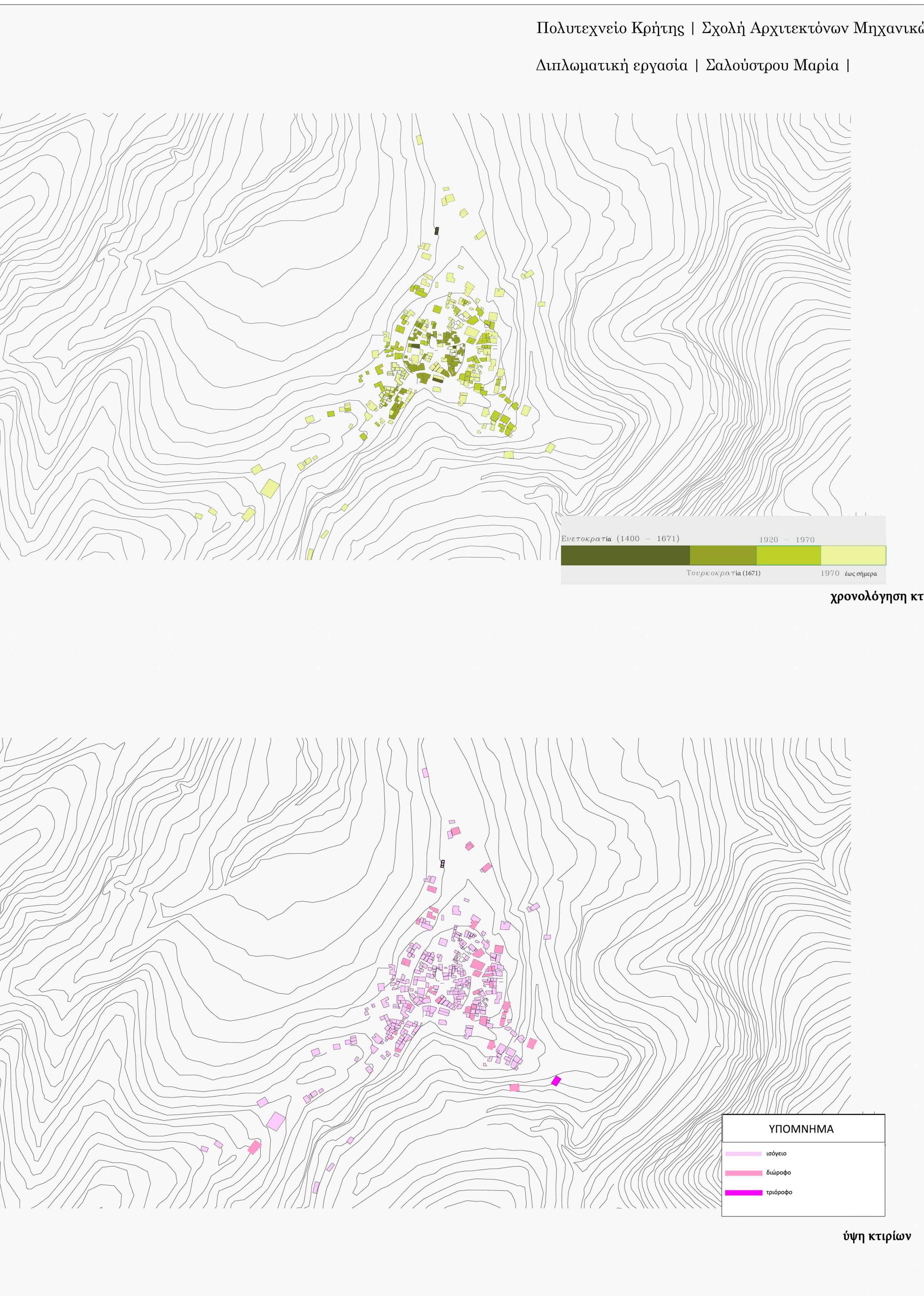
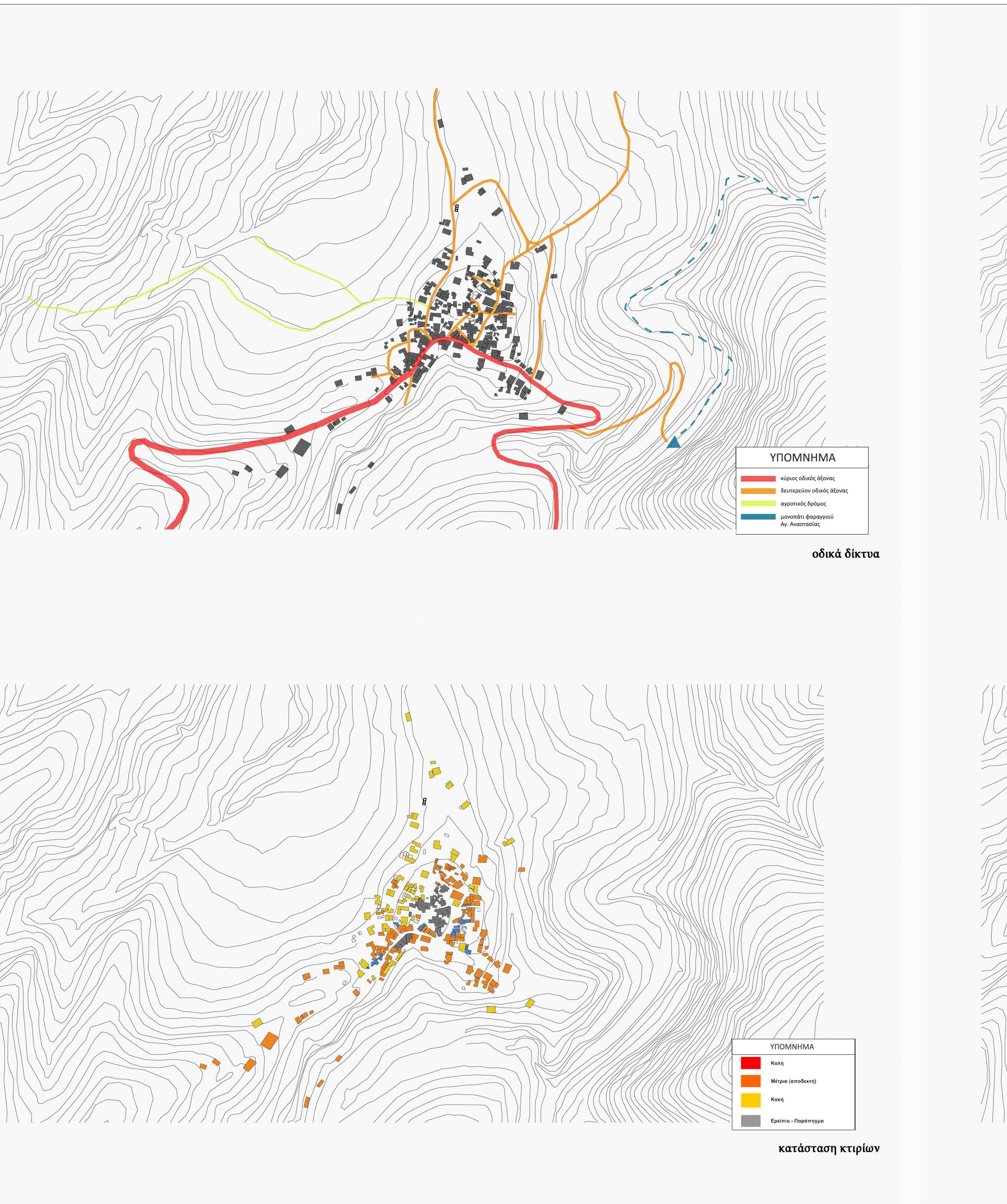
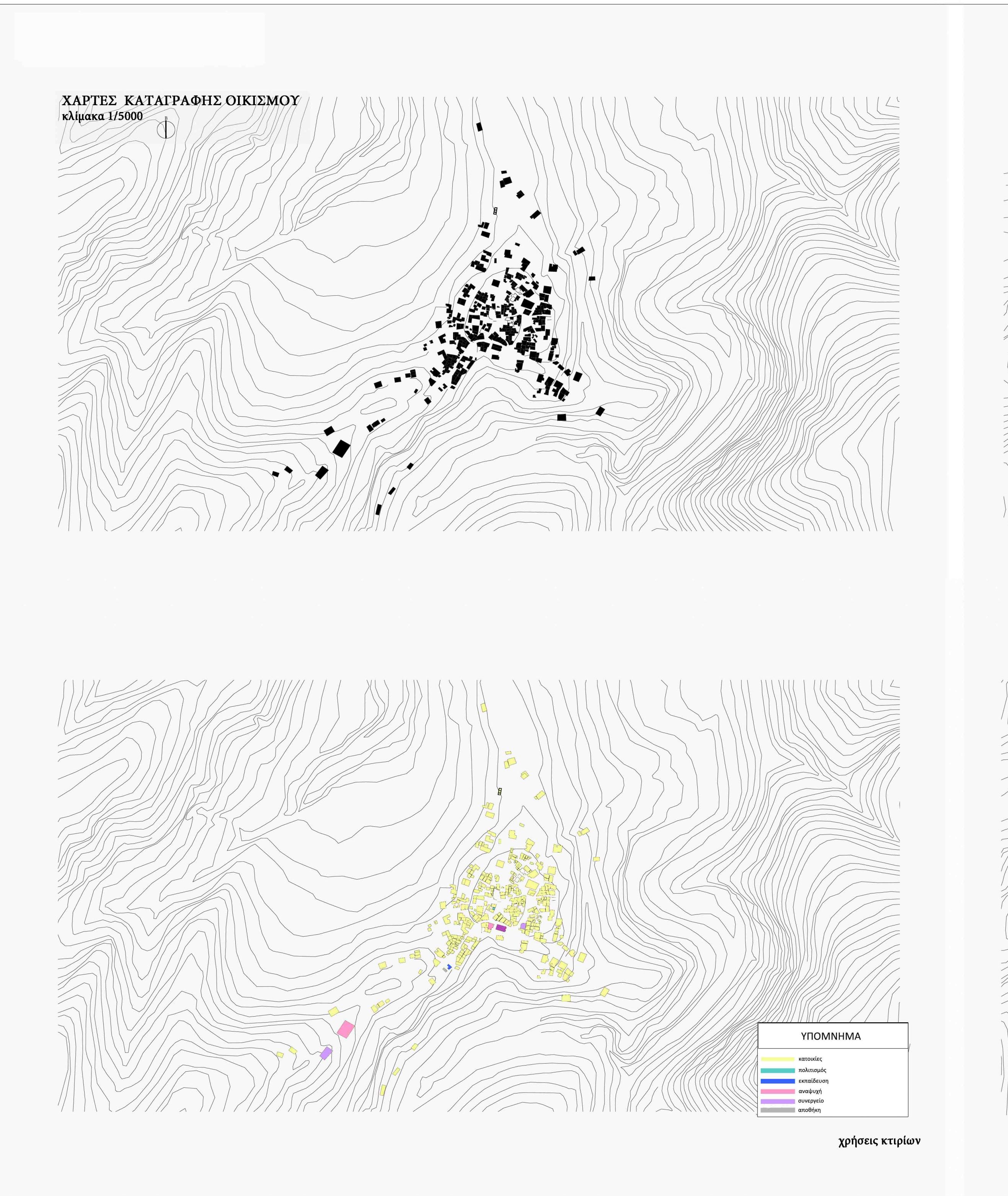
Ενετικά πατητήρια

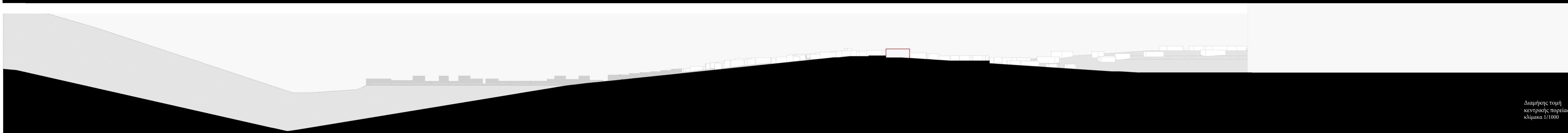
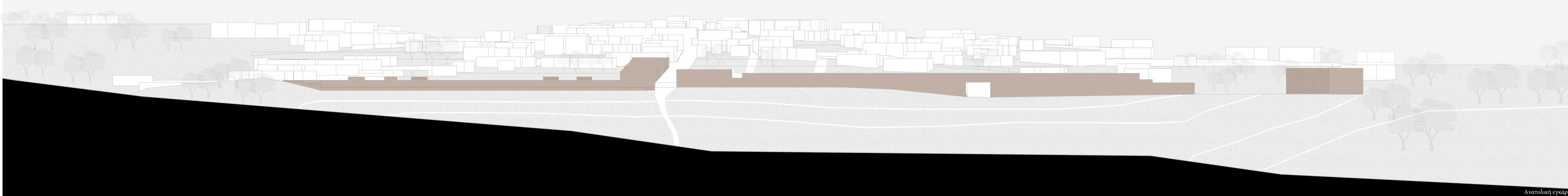
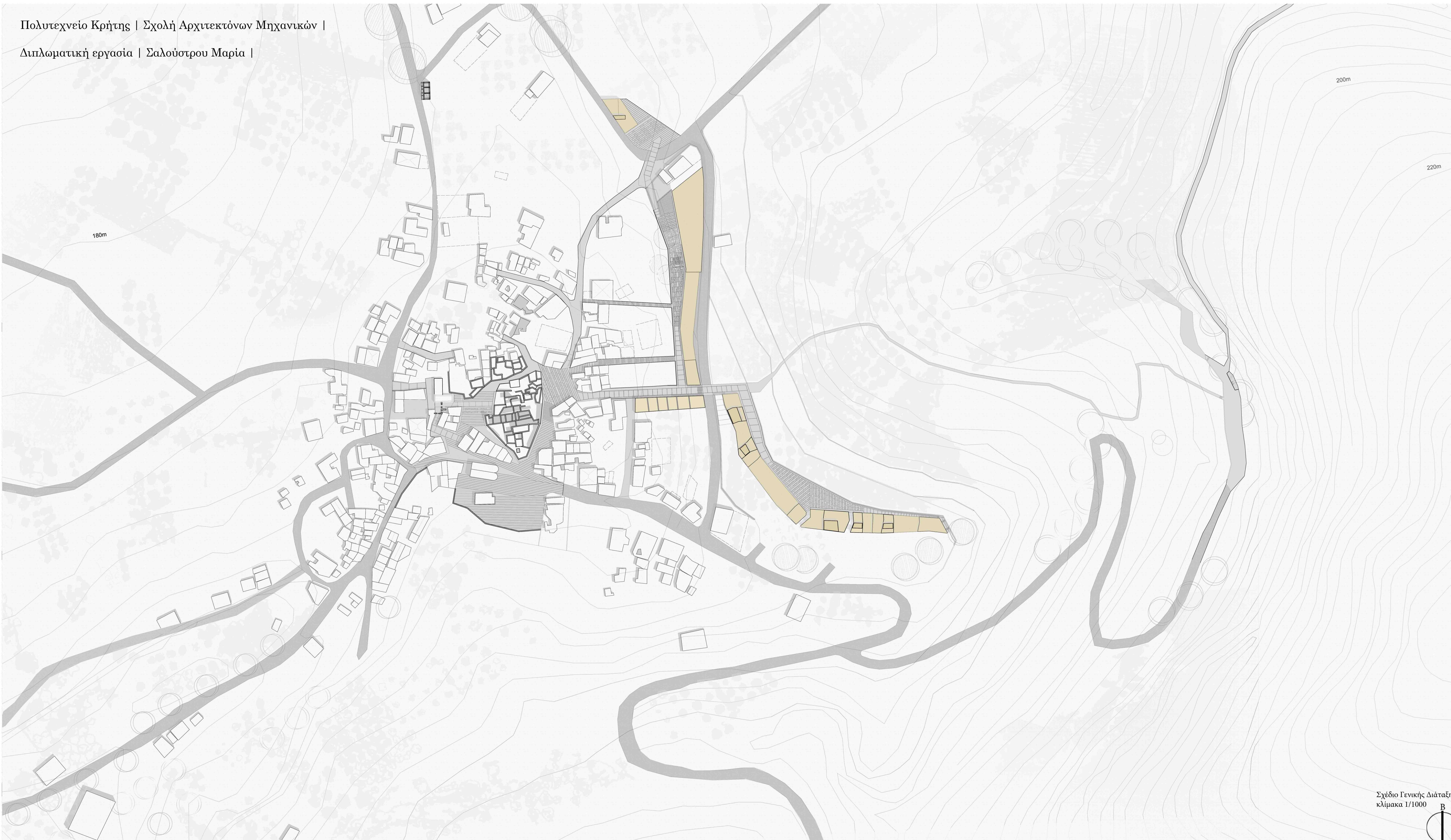


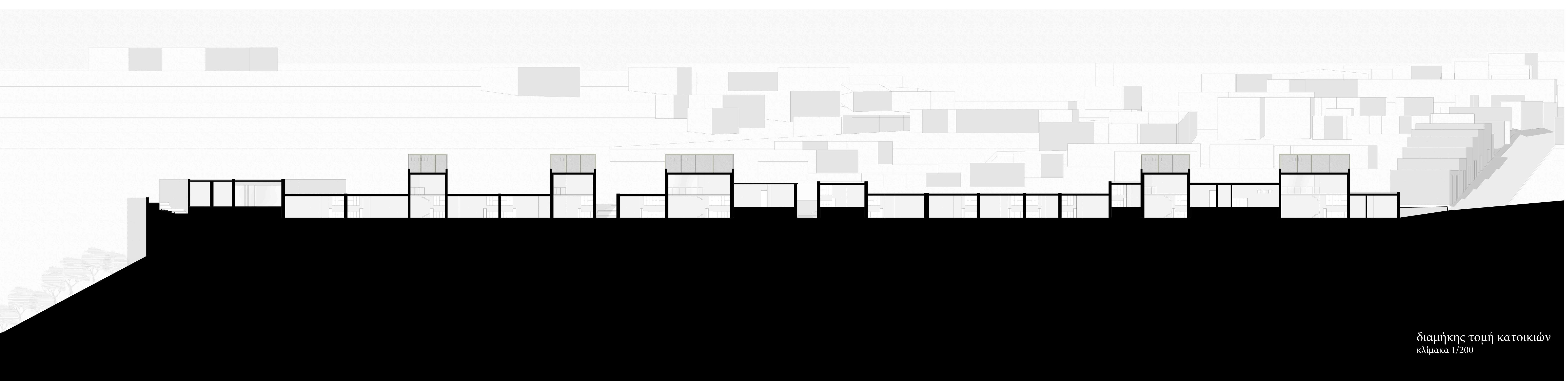
Ενετικός Πύργος οικογένειας Foscolo

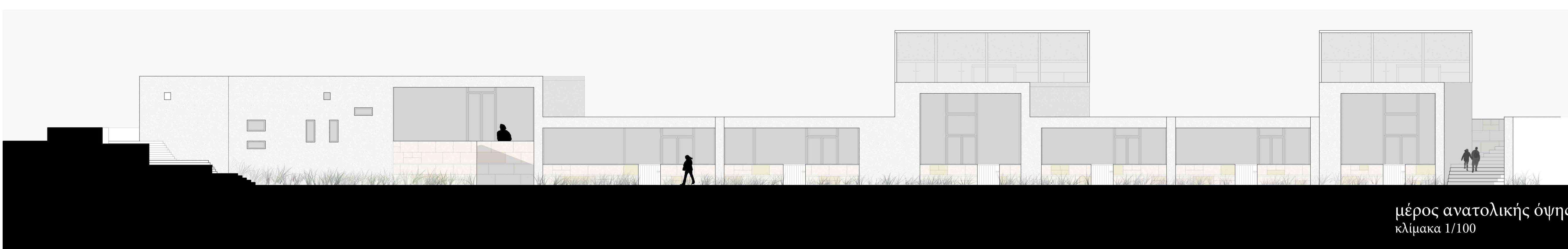
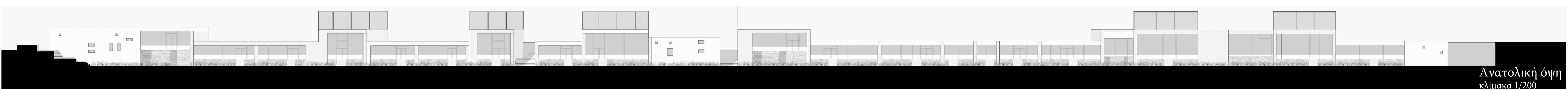
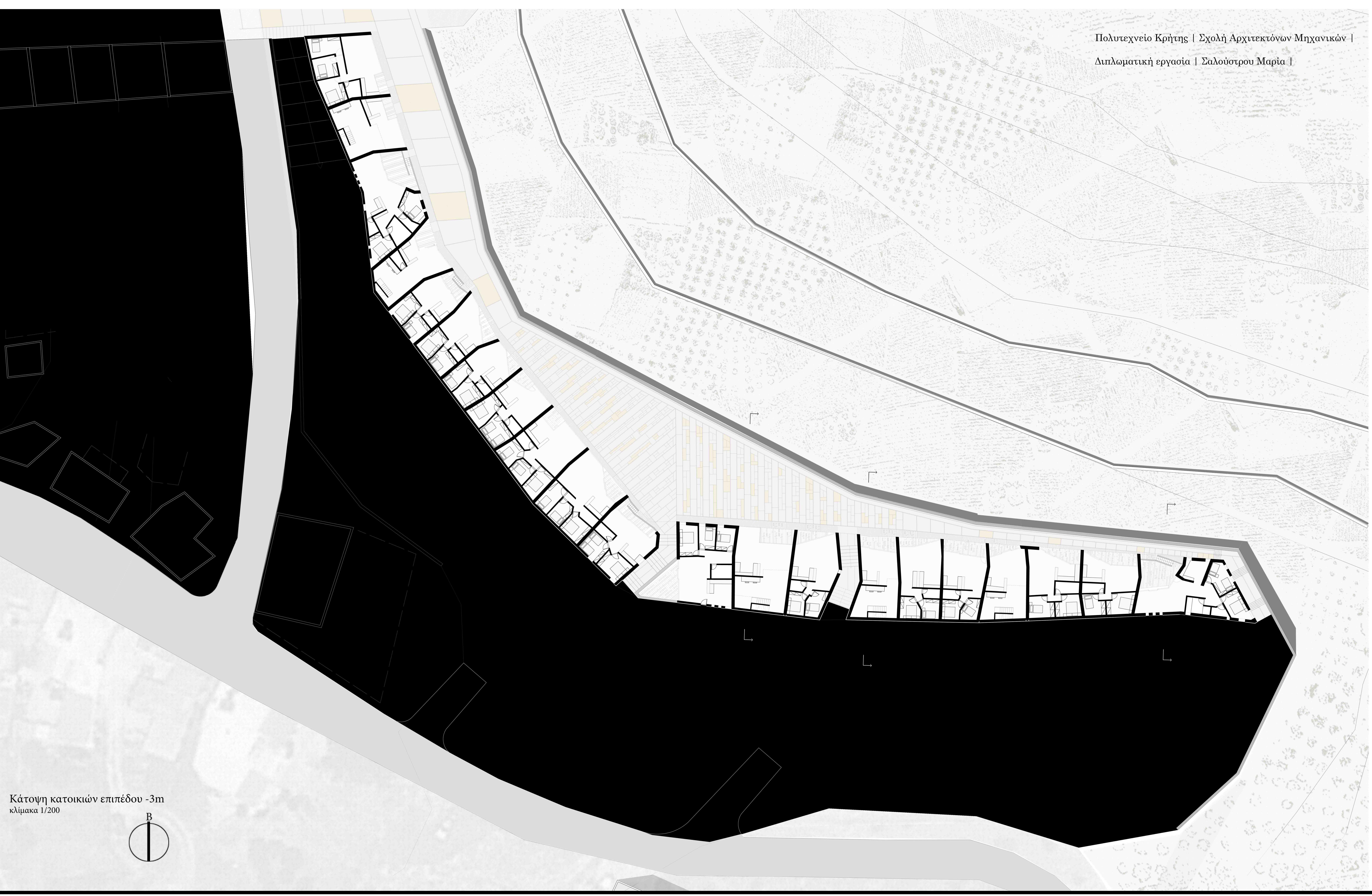


Σπηλαιώδης ναός Αγ. Αναστασίας

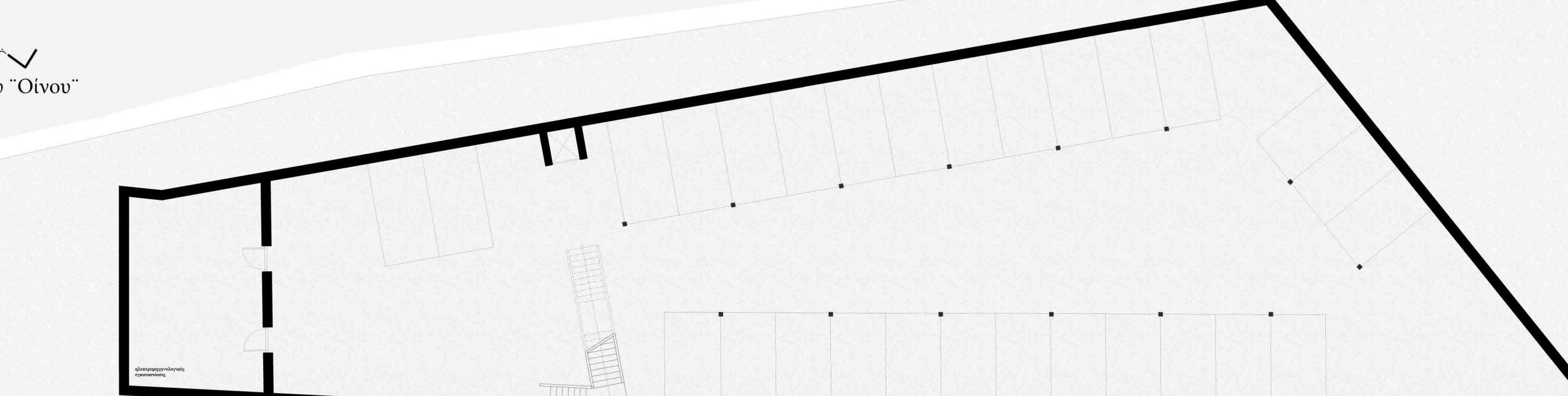
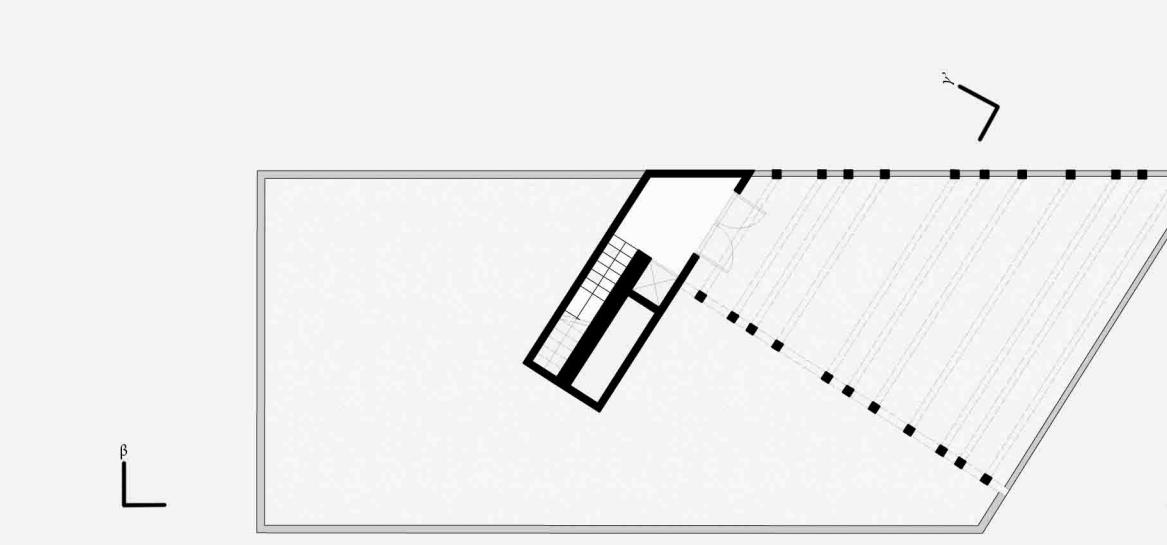
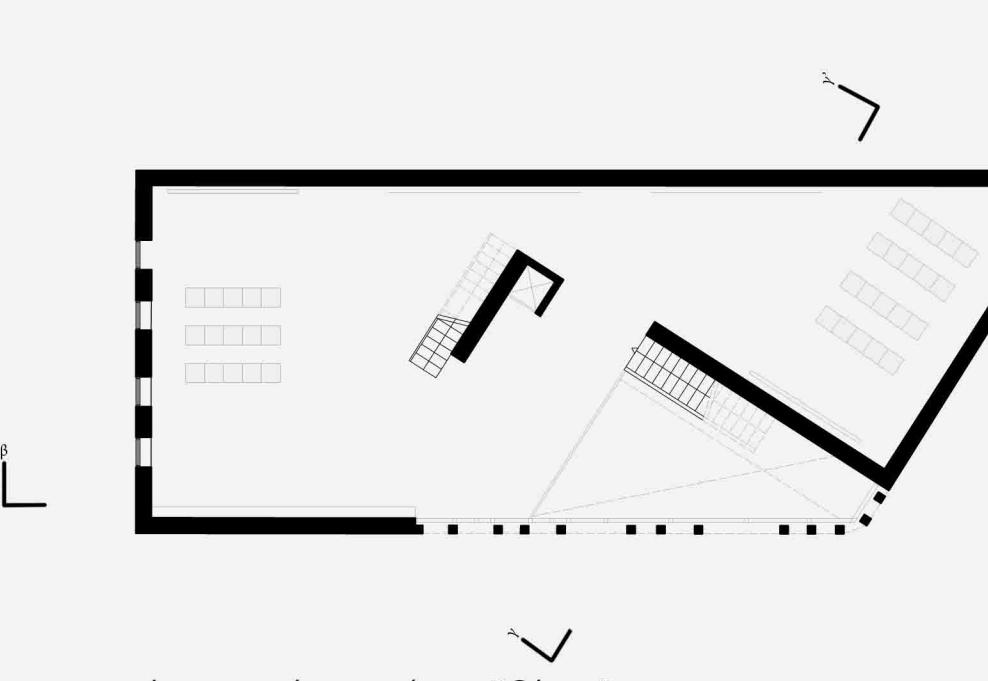
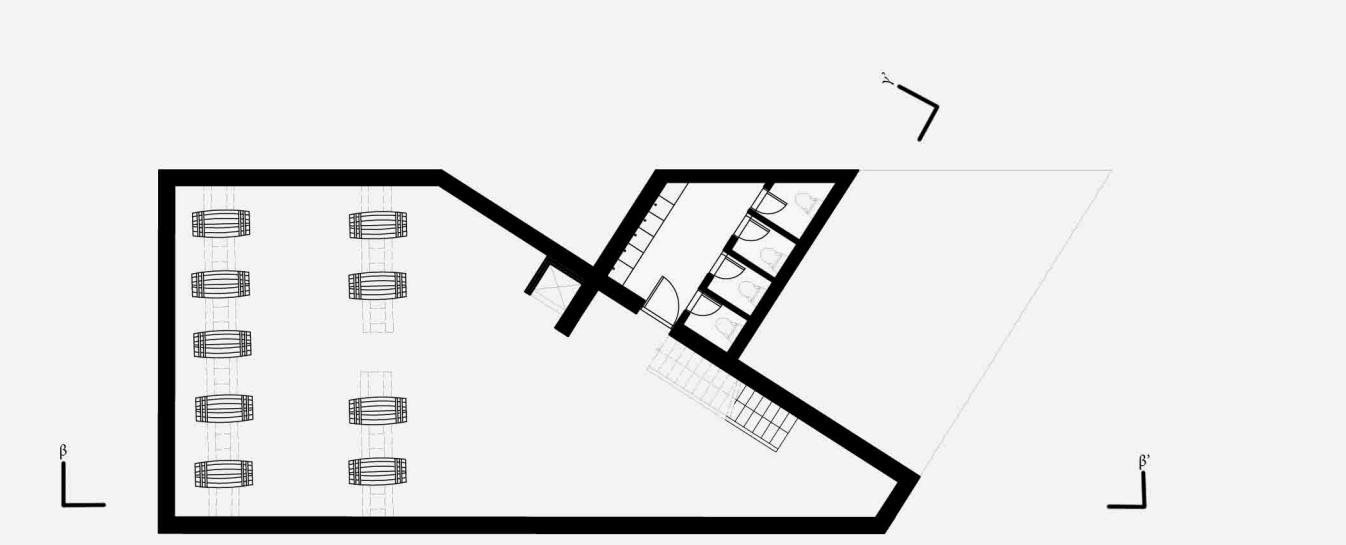
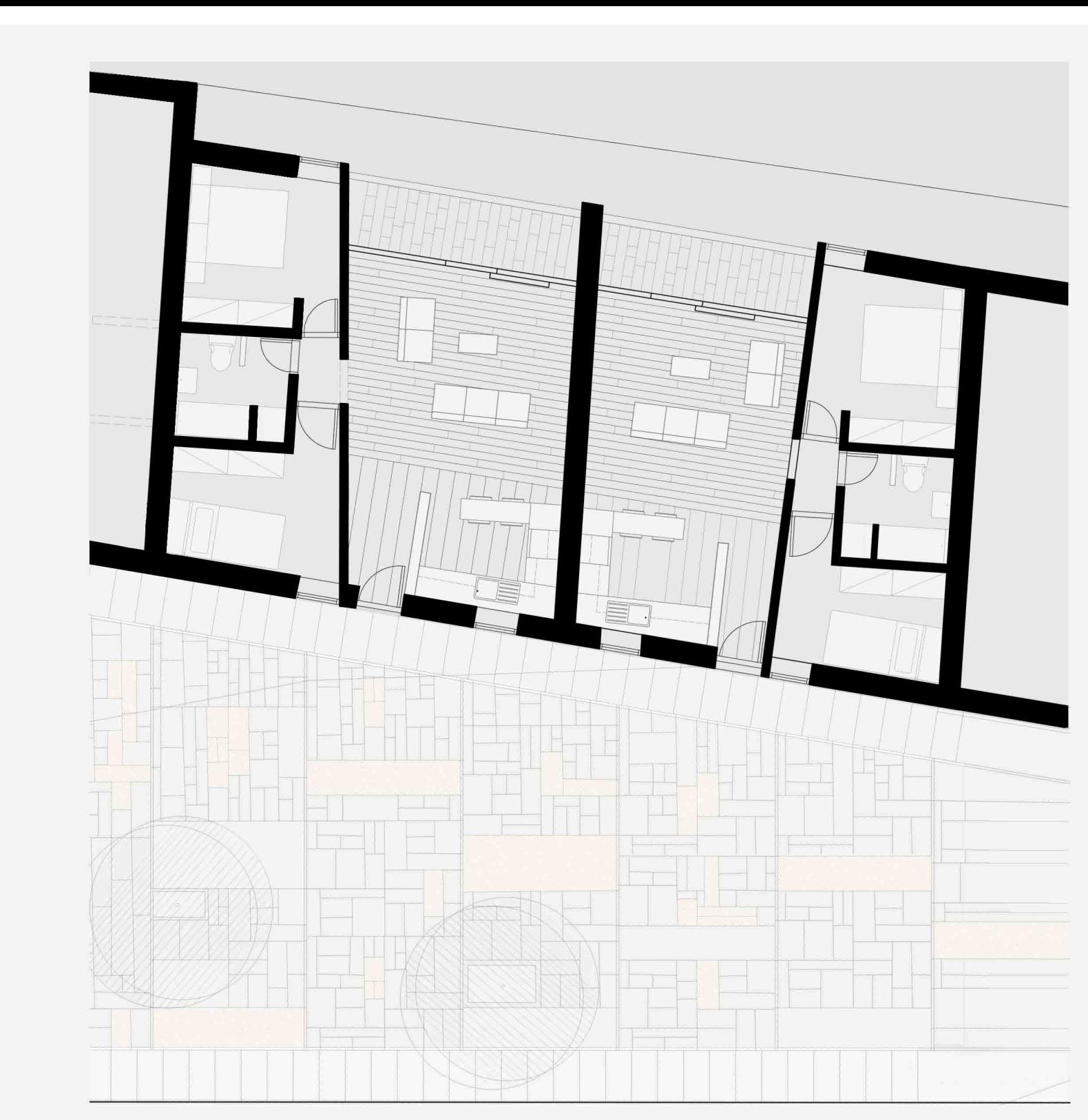
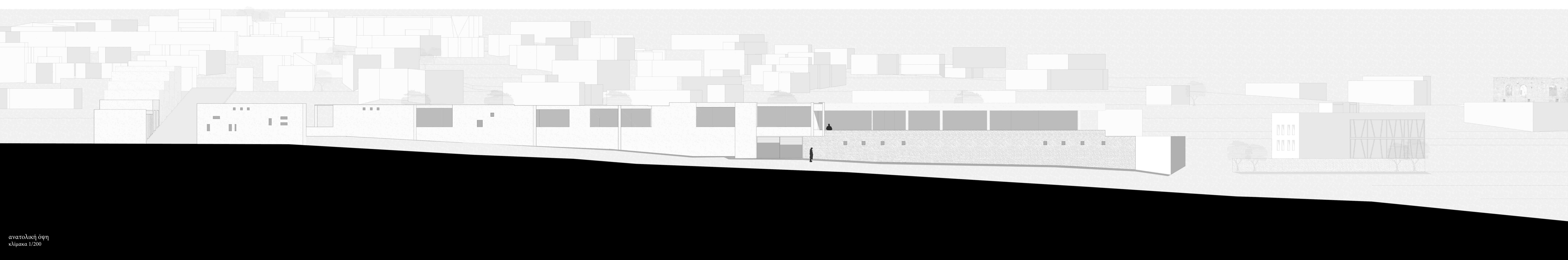








Πολυτεχνείο Κρήτης | Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών |
Διπλωματική εργασία | Σαλούστρου Μαρία |



κάτοψη υπόγειου Parking
κλίμακα 1/100

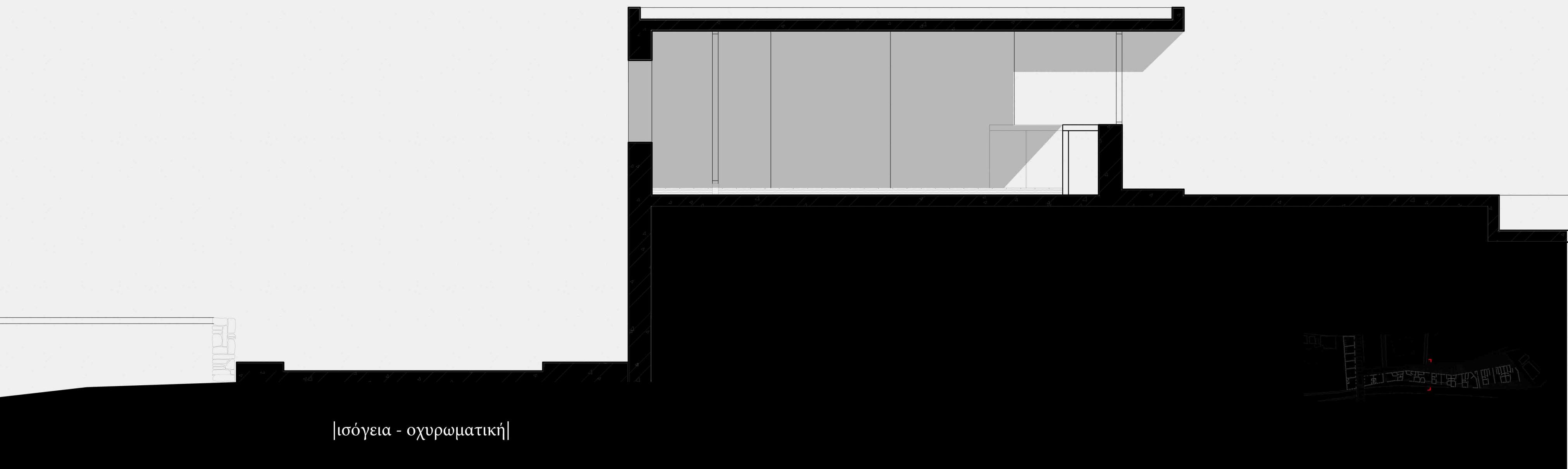
Εγκάρσιες τομές - τυπολογίες κατοικιών
κλίμακα 1/50



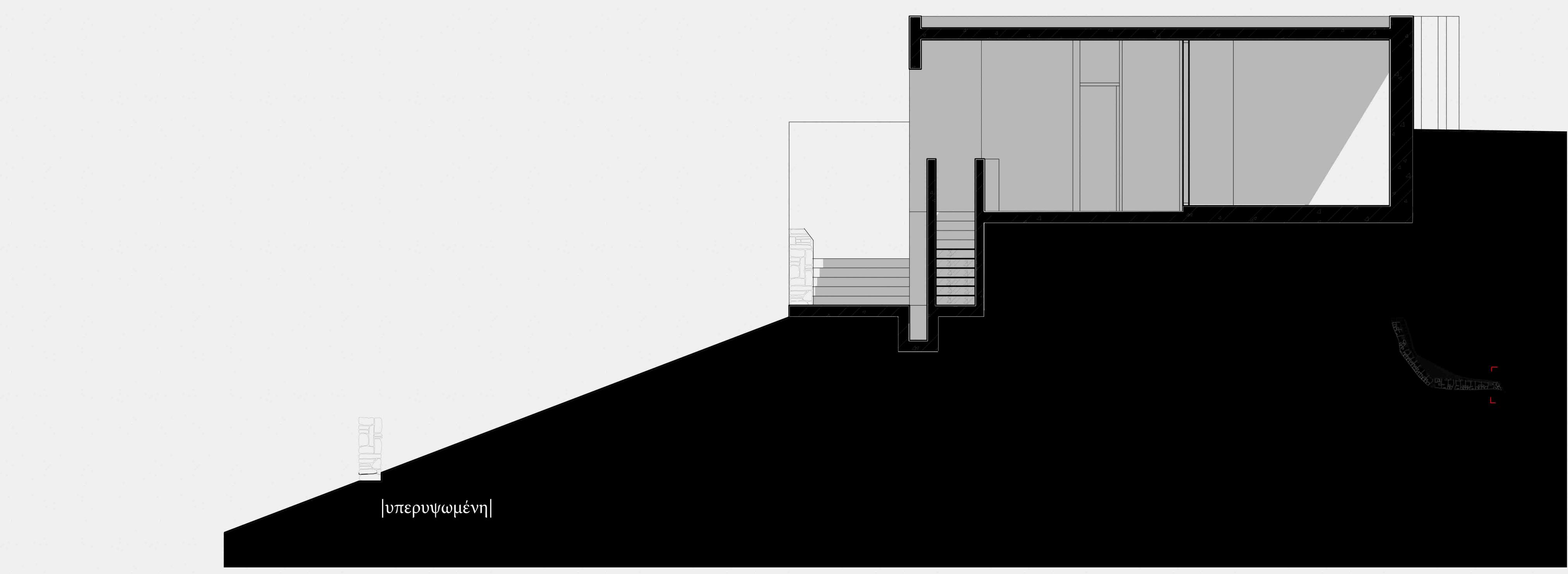
|διώροφη με πατάρι στο δώματον|



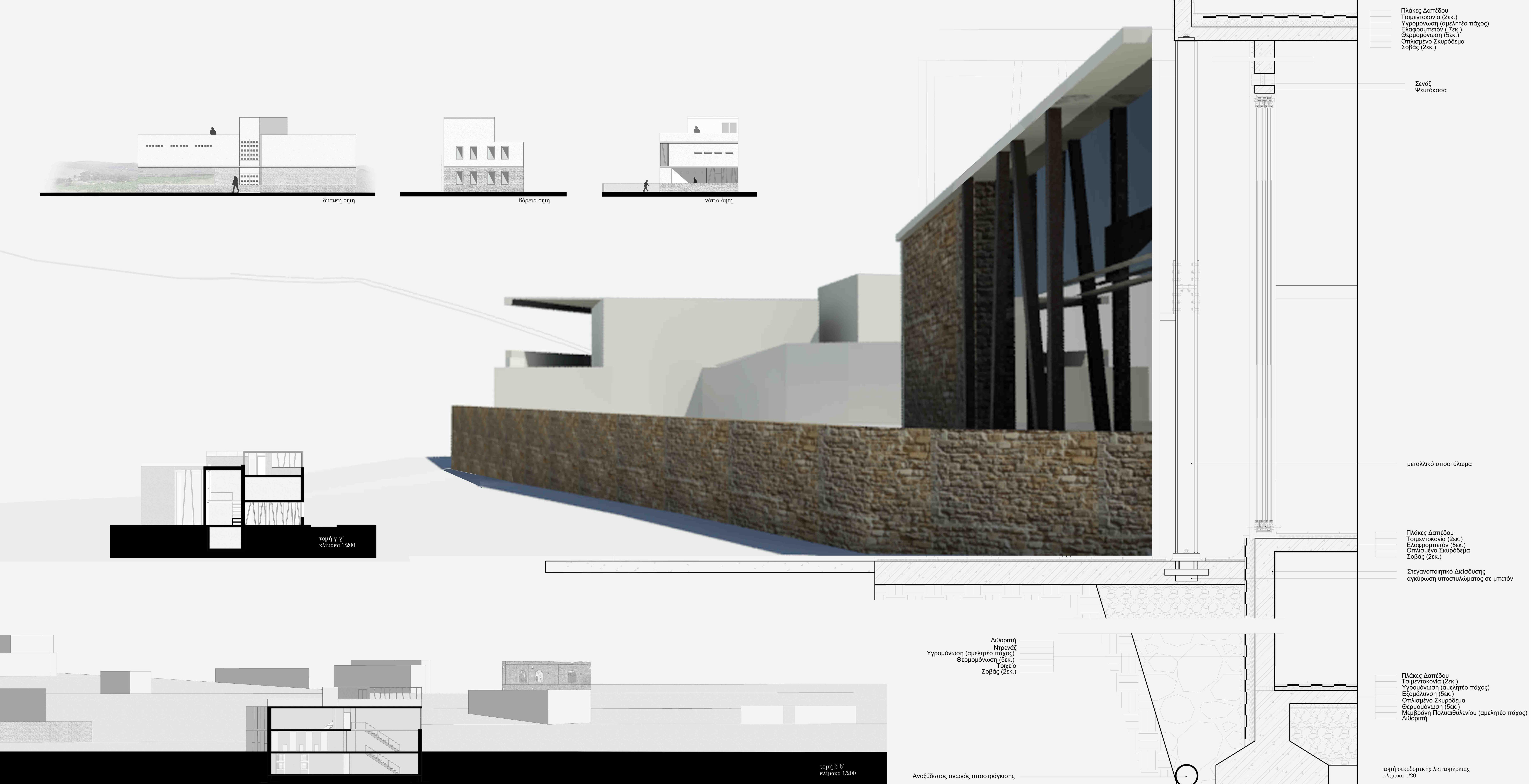
|ισόγεια|

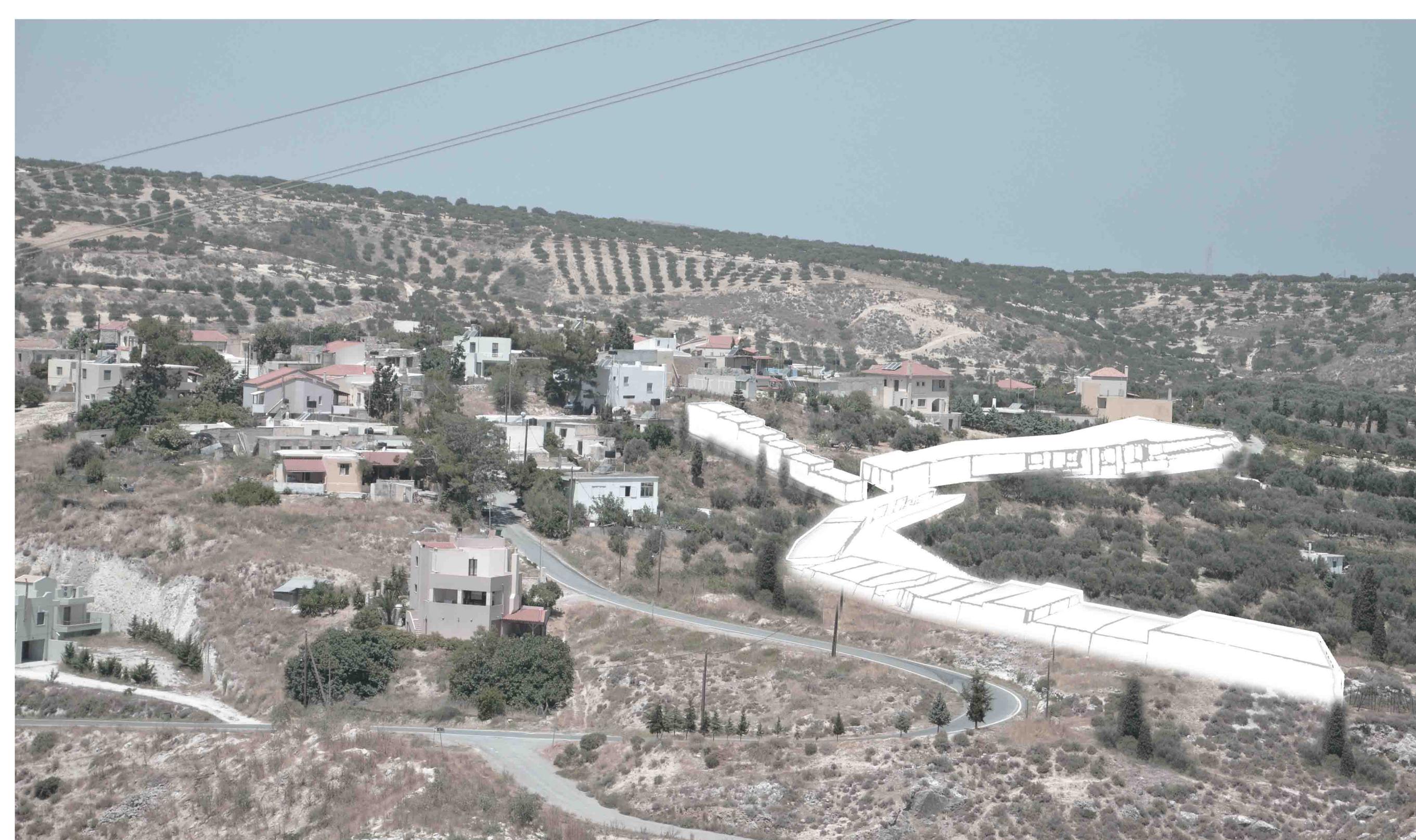
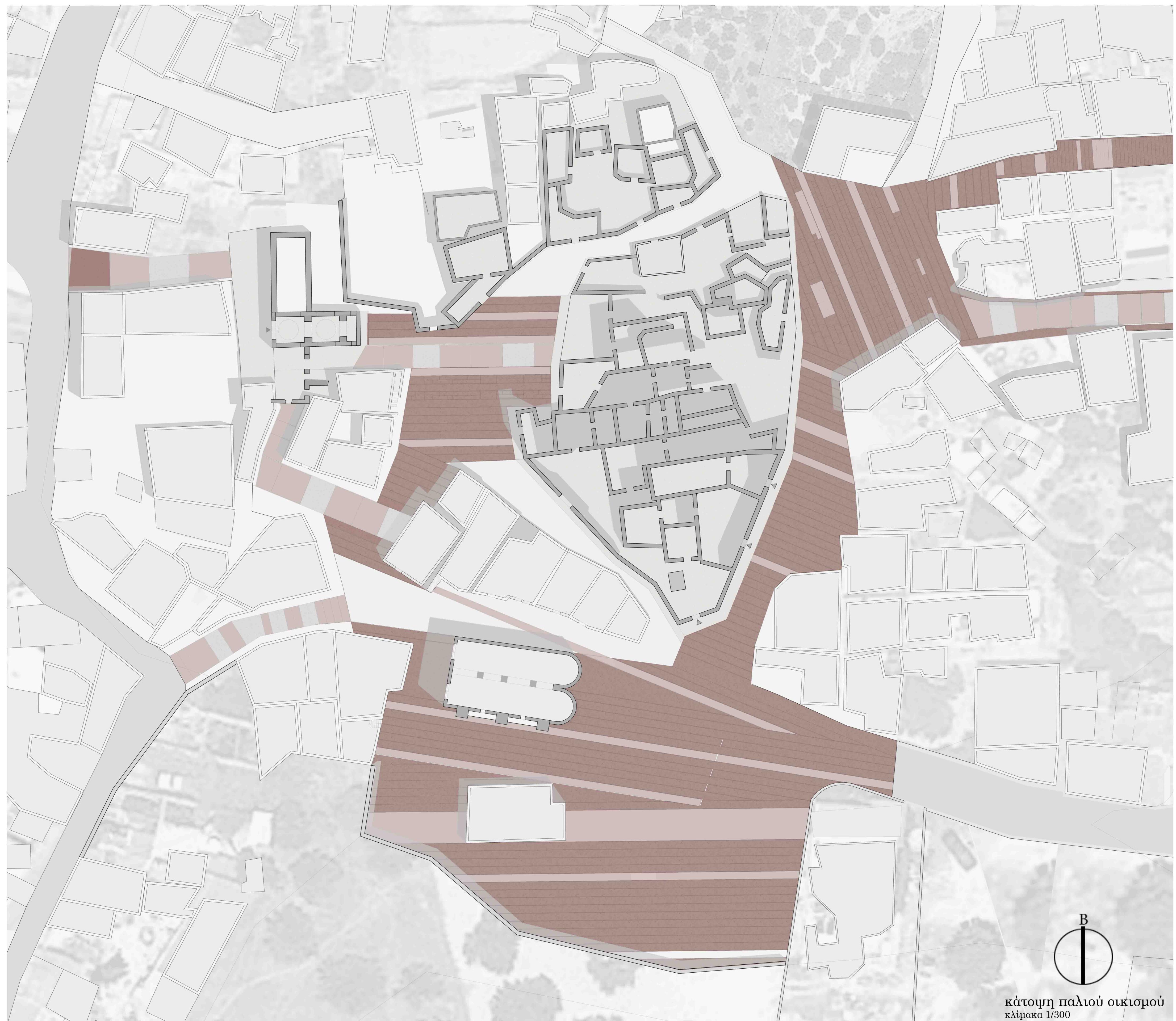


|ισόγεια - οχυρωματική|



|υπερυψωμένη|





ἀποψη οικισμού από το χωριό, Γάλιπε