



Αποτυπώματα Θερινής κατοίκησης

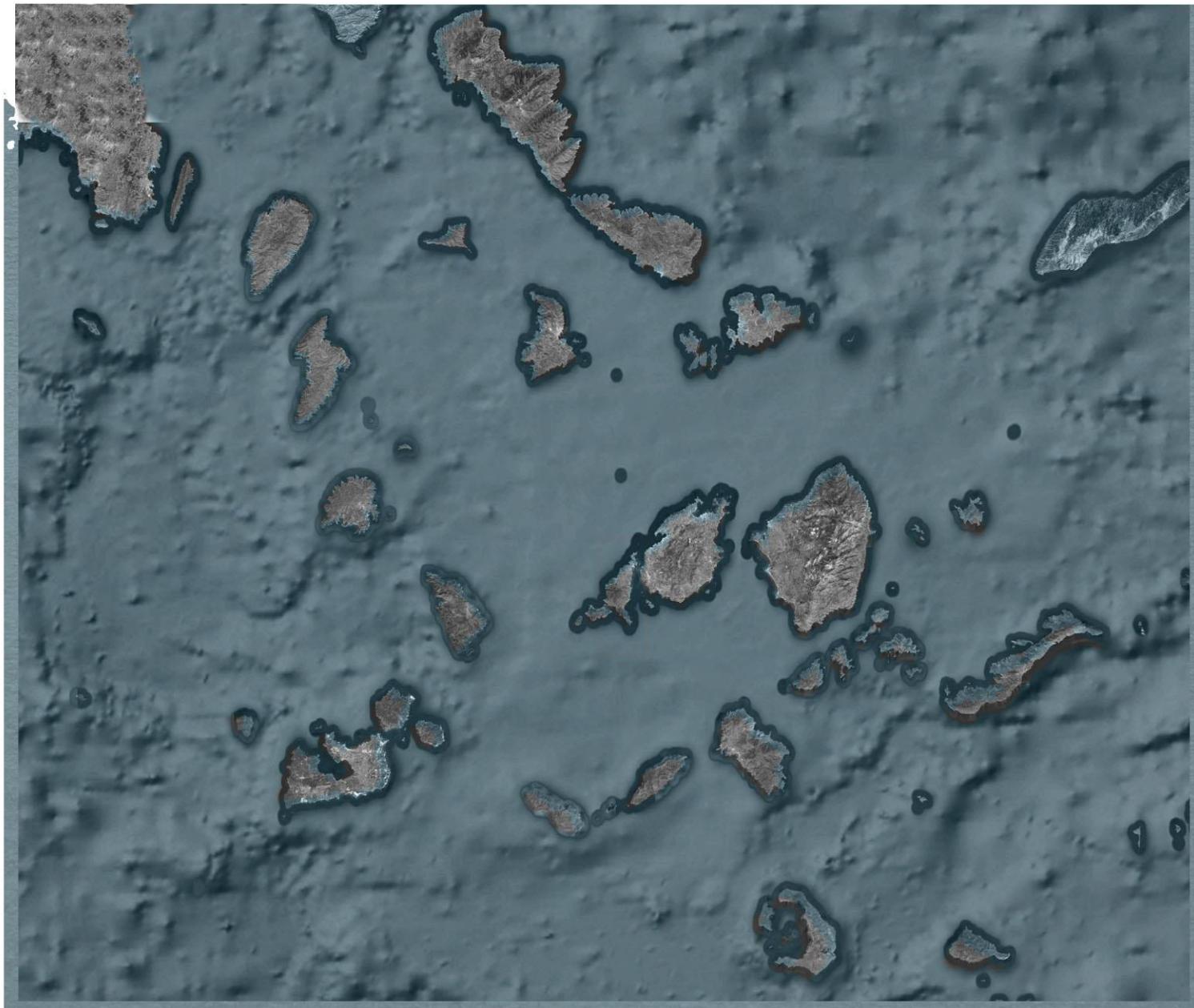
αναγνώσεις στο τοπίο της Αγριπάρου







ΕΙΣΑΓΩΓΗ



CARL SAUER 1925:

*"Ο ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΦΟΡΕΑΣ,
Η ΦΥΣΗ ΤΟ ΜΕΣΟ
ΚΑΙ ΤΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟ ΤΟΠΙΟ
ΤΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ."*

**ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΣΥΜΒΑΣΗ
ΤΟΥ ΤΟΠΙΟΥ» 2010**

*"Τοπίο ορίζεται μια περιοχή
οπός γίνεται αντιληπτή
από ανθρώπους, του οποίου ο
χαρακτήρας είναι το
αποτέλεσμα της δράσης
και αλληλεπίδρασης των
φυσικών και/ή
ανθρωπινών παραγόντων"*



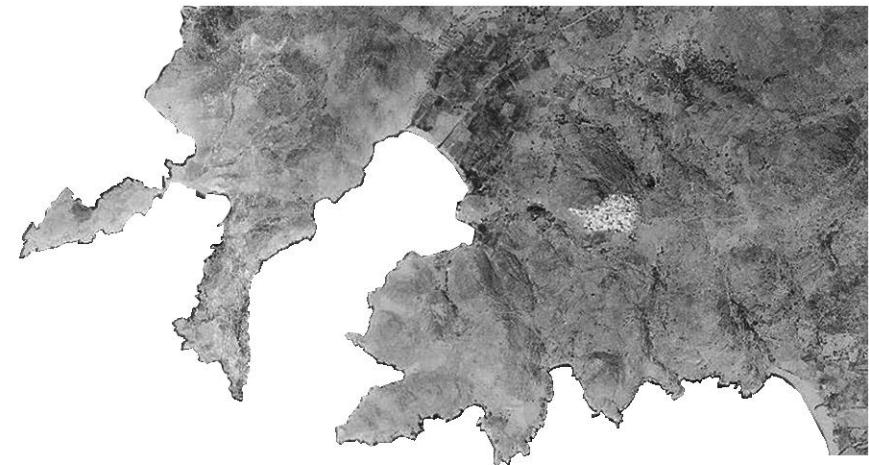
Εισαγωγή | Τοπίο των Κυκλαδών: από Τοπίο της Επιθύμιας σε νέο πεδίο δράσης



Εισαγωγή | Η ΠΑΡΑΘΕΡΙΣΤΙΚΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΚΑΙ Η ΣΧΕΣΗ ΤΗΣ ΜΕ ΤΟ ΤΟΠΙΟ



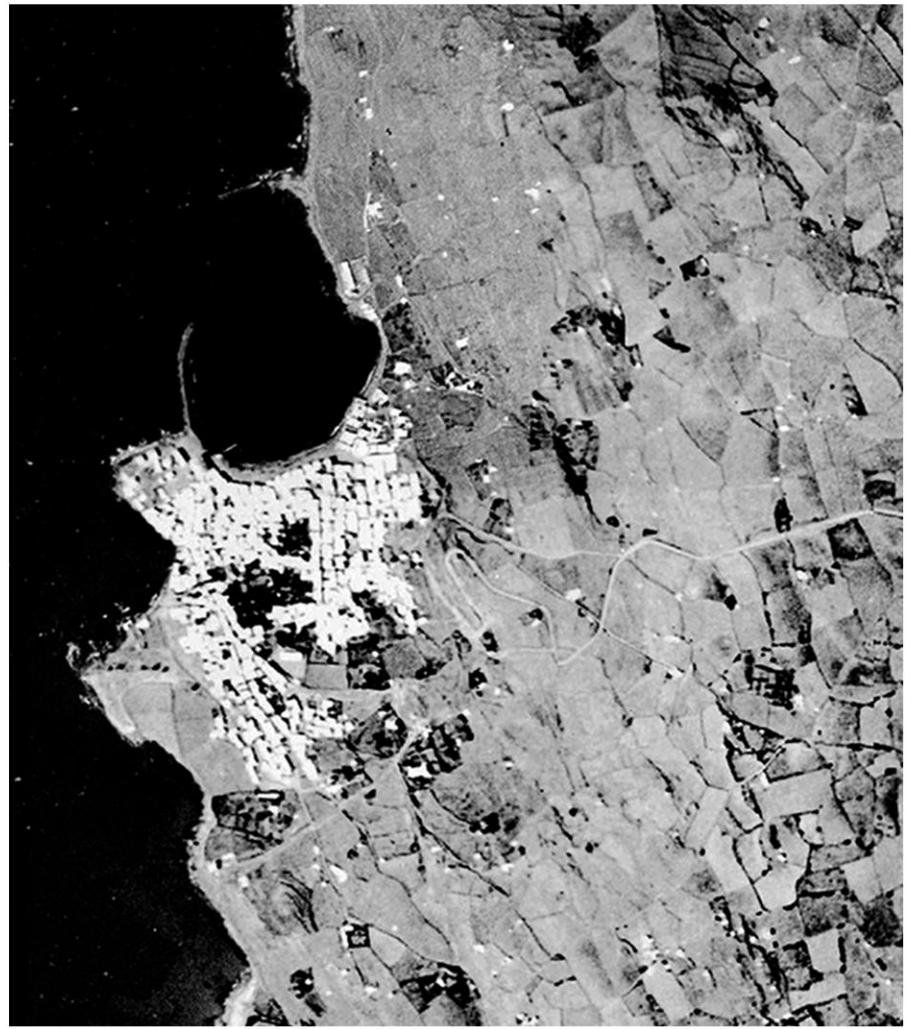
Εισαγωγή | Η ΠΑΡΑΘΕΡΙΣΤΙΚΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΚΑΙ Η ΣΧΕΣΗ ΤΗΣ ΜΕ ΤΟ ΤΟΠΙΟ



ΙοΣ



ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ



ΜΥΚΟΝΟΣ



ΑΝΩ ΚΟΥΦΟΝΗΣΙ



1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

2. ΤΟ ΤΟΠΙΟ ΤΩΝ ΚΥΚΛΑΔΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΝΤΙΠΑΡΟΥ ΠΡΙΝ ΤΟΝ ΤΟΥΡΙΣΜΟ

ΜΙΑ ΜΑΚΡΟΣΚΟΠΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

3. ΤΟ ΤΟΠΙΟ ΤΗΣ ΑΝΤΙΠΑΡΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΤΟΥΡΙΣΜΟ

3.1 ΤΟ ΡΥΘΜΙΣΤΙΚΟ-ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ

3.2 ΑΠΟΤΥΠΩΜΑΤΑ ΣΤΟ ΤΟΠΙΟ- ΜΙΑ ΜΑΚΡΟΣΚΟΠΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

3.3 ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ

4. ΕΡΜΗΝΕΥΟΝΤΑΣ ΤΙΣ ΜΕΤΑΛΛΑΓΕΣ ΤΟΥ ΤΟΠΙΟΥ

5. ΑΝΤΙ ΕΠΙΛΟΓΟΥ

6. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

7. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ- ΠΗΓΕΣ ΕΙΚΟΝΩΝ



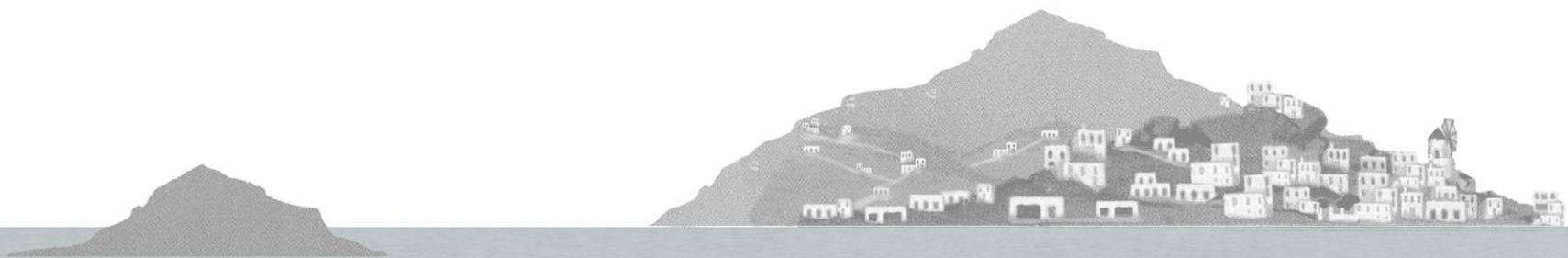
ΠΩΣ Η ΠΑΡΑΘΕΡΙΣΤΙΚΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΣΥΝΔΙΑΛΕΓΕΤΑΙ ΜΕ ΤΟ ΦΥΣΙΚΟ ΚΑΙ ΤΟ ΕΥΡΥΤΕΡΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟ ΤΟΠΙΟ;

ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΥΝΕΠΕΙΑ ΣΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΜΙΚΡΗΣ ΚΛΙΜΑΚΑΣ;

ΠΟΙΑ Η ΣΥΝΕΙΣΦΟΡΑ ΤΩΝ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ ΠΟΥ ΑΦΟΡΟΥΝ ΣΤΗΝ ΕΝΤΑΞΗ ΚΑΙ ΤΙ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΝΑ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙ;

ΠΟΙΑ Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΤΟΥ ΟΡΙΟΥ;

ΠΟΣΟ ΒΑΡΥΝΕΙ ΤΟ ΔΙΠΟΛΟ ΑΤΟΜΙΚΟ-ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΩΣ ΠΑΡΑΓΩΝ ΕΞΕΛΙΞΗΣ ΤΟΥ ΤΟΠΙΟΥ;



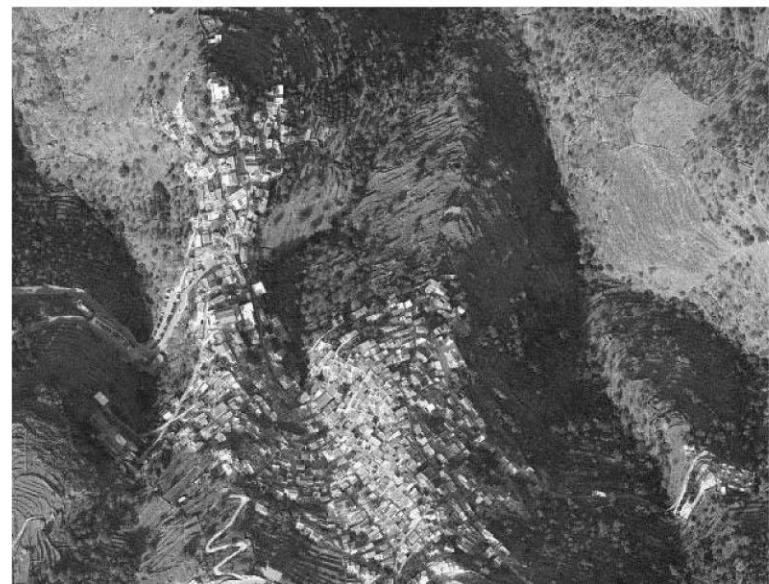
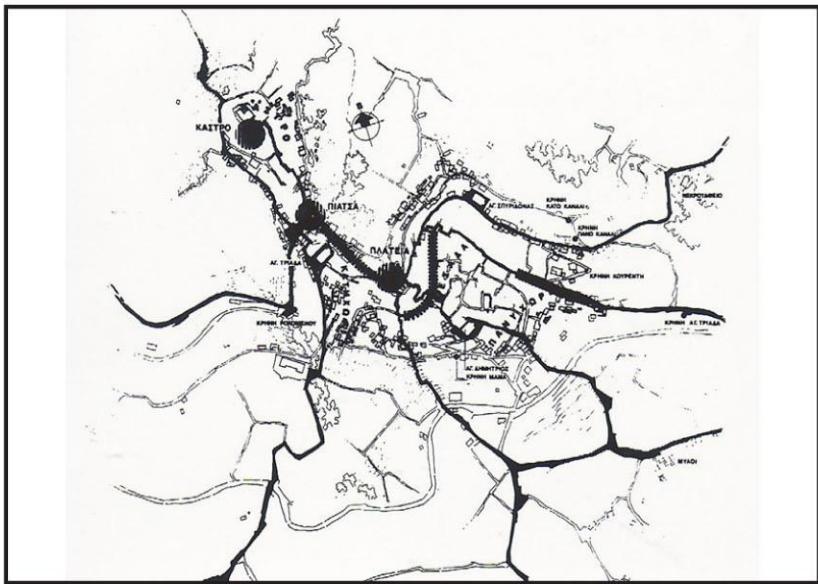
{ ΜΙΑ ΣΥΝΤΟΜΗ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΓΙΑ ΤΟ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟ ΤΗΣ ΠΑΡΑΘΕΡΙΣΤΙΚΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ }



ΟΙ ΟΙΚΙΣΜΟΙ | ΤΟ ΕΚΤΟΣ ΟΙΚΙΣΜΩΝ ΤΟΠΙΟ
Το τοπίο των ΚΥΚΛΑΔΩΝ και της ΑΝΤΙΠΑΡΟΥ πριν τον ΤΟΥΡΙΣΜΟ



Múkovoč 1945



Kéa 1945

ΟΙ ΟΙΚΙΣΜΟΙ

ΤΟ ΤΟΠΙΟ ΤΩΝ ΚΥΚΛΑΔΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΝΤΙΠΑΡΟΥ ΠΡΙΝ ΤΟΝ ΤΟΥΡΙΣΜΟ



Άνδρος 1940



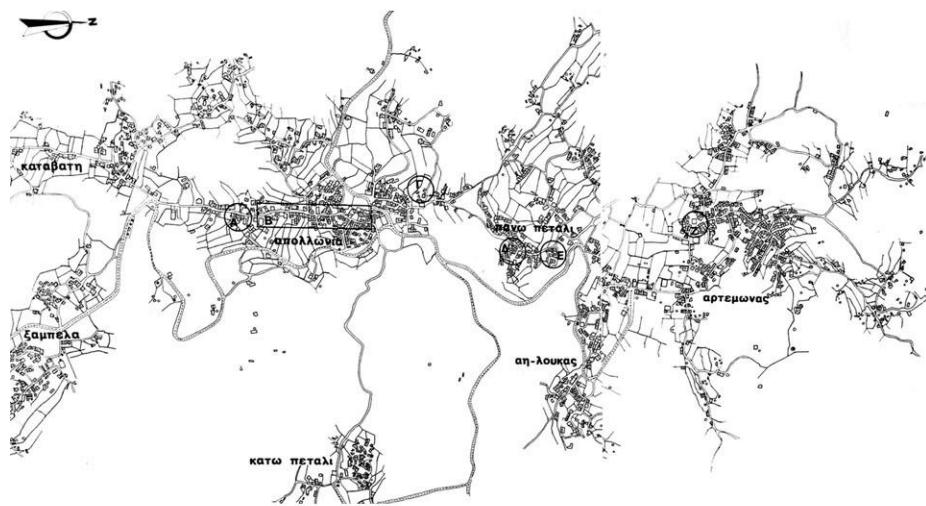
Νάξος 1940

Οι Οικισμοί

Το τοπίο των Κυκλαδών και της Αντίπαρου πριν τον τουρισμό



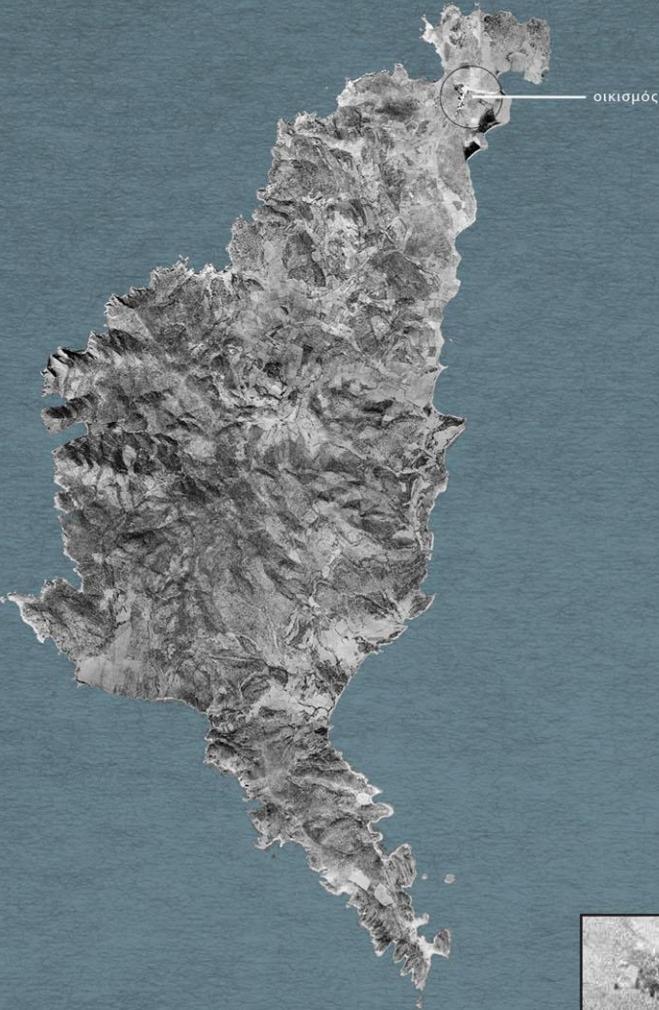
Σαντορίνη 1940



Σέριφος 1940

Οι Οικισμοί

ΤΟ ΤΟΠΙΟ ΤΩΝ ΚΥΚΛΑΔΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΝΤΙΠΑΡΟΥ ΠΡΙΝ ΤΟΝ ΤΟΥΡΙΣΜΟ

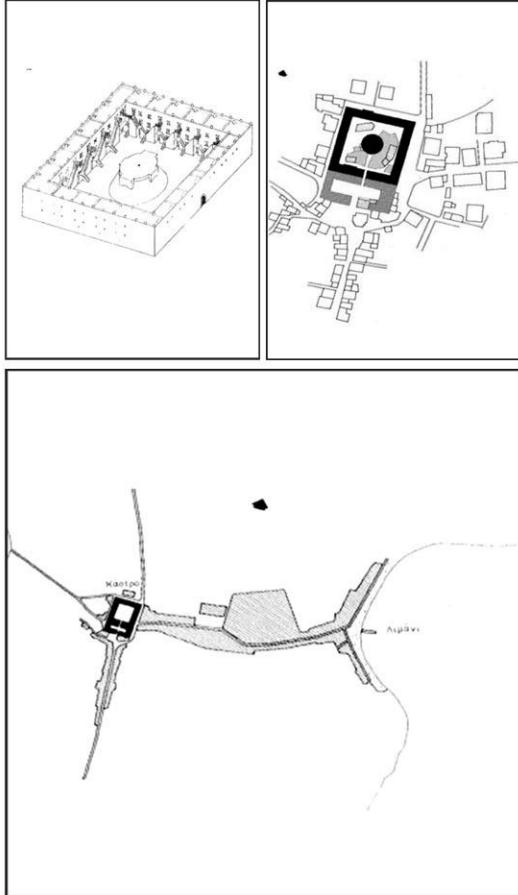


15. Η χώρα της Αντιπάρου 1945 | 9., 10. Κέα 1945

16., 17., 18. Το κάστρο της Αντιπάρου



15.



Οι Οικισμοί

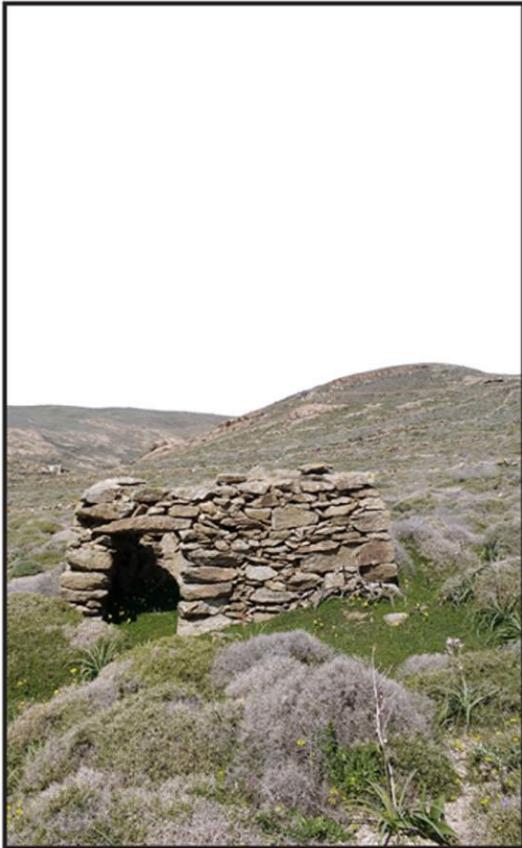
Το τοπίο των Κυκλαδών και της Αντιπάρου πριν τον τουρισμό



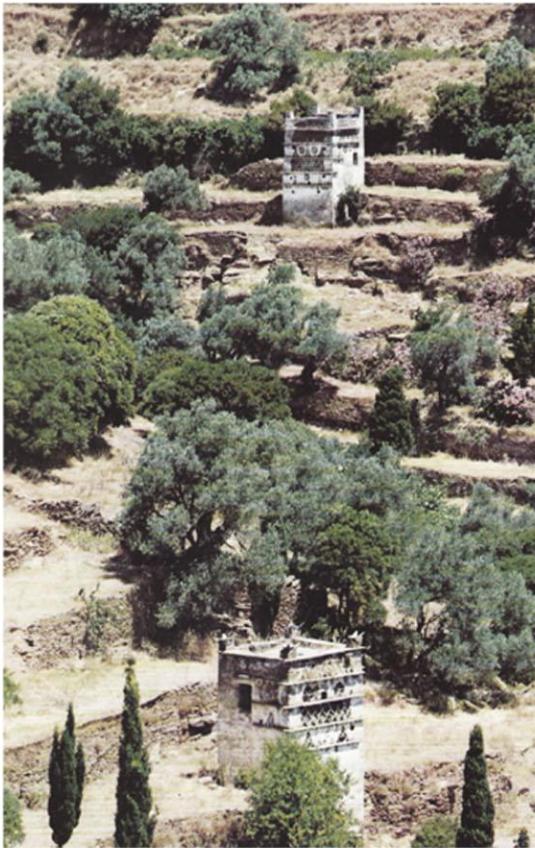
Σύστημα αναβαθμών στη Σίφνο

Το εκτός Οικισμών Τοπίο

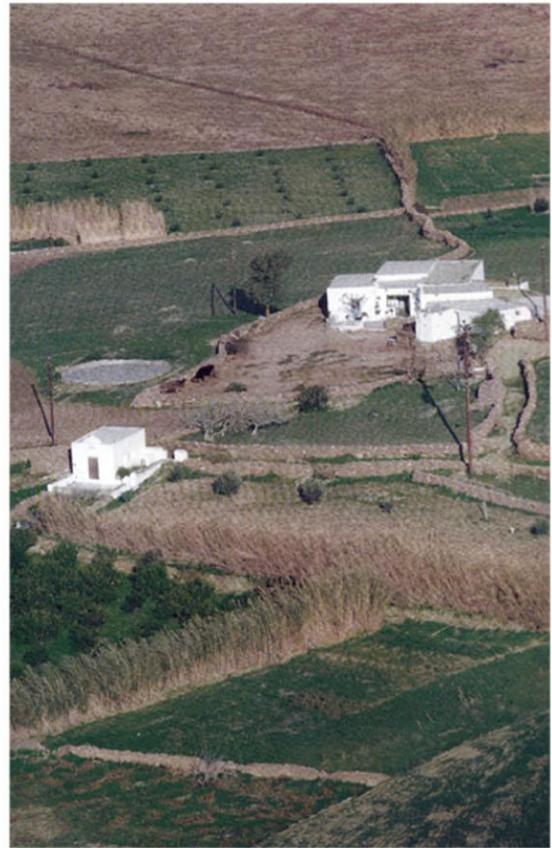
Το τοπίο των Κυκλαδών και της Αντίπαρου πριν τον τουρισμό



Κτίσμα της υπαίθρου στη Μύκονο



Περιστεριώνες στην Άνδρο



Κύρια και βοηθητικά κτίσματα στο
αγροτικό τοπίο της Πάρου

Το εκτός Οικισμών Τοπίο

ΤΟ ΤΟΠΙΟ ΤΩΝ ΚΥΚΛΑΔΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΝΤΙΠΑΡΟΥ ΠΡΙΝ ΤΟΝ ΤΟΥΡΙΣΜΟ



Η ενδοχώρα της Αντιπάρου και το αγροτικό τοπίο, 1945

Το εκτος Οικισμων Τοπιο

Το τοπιο των Κυκλαδων και της Αντιπαρου πριν τον τουρισμο



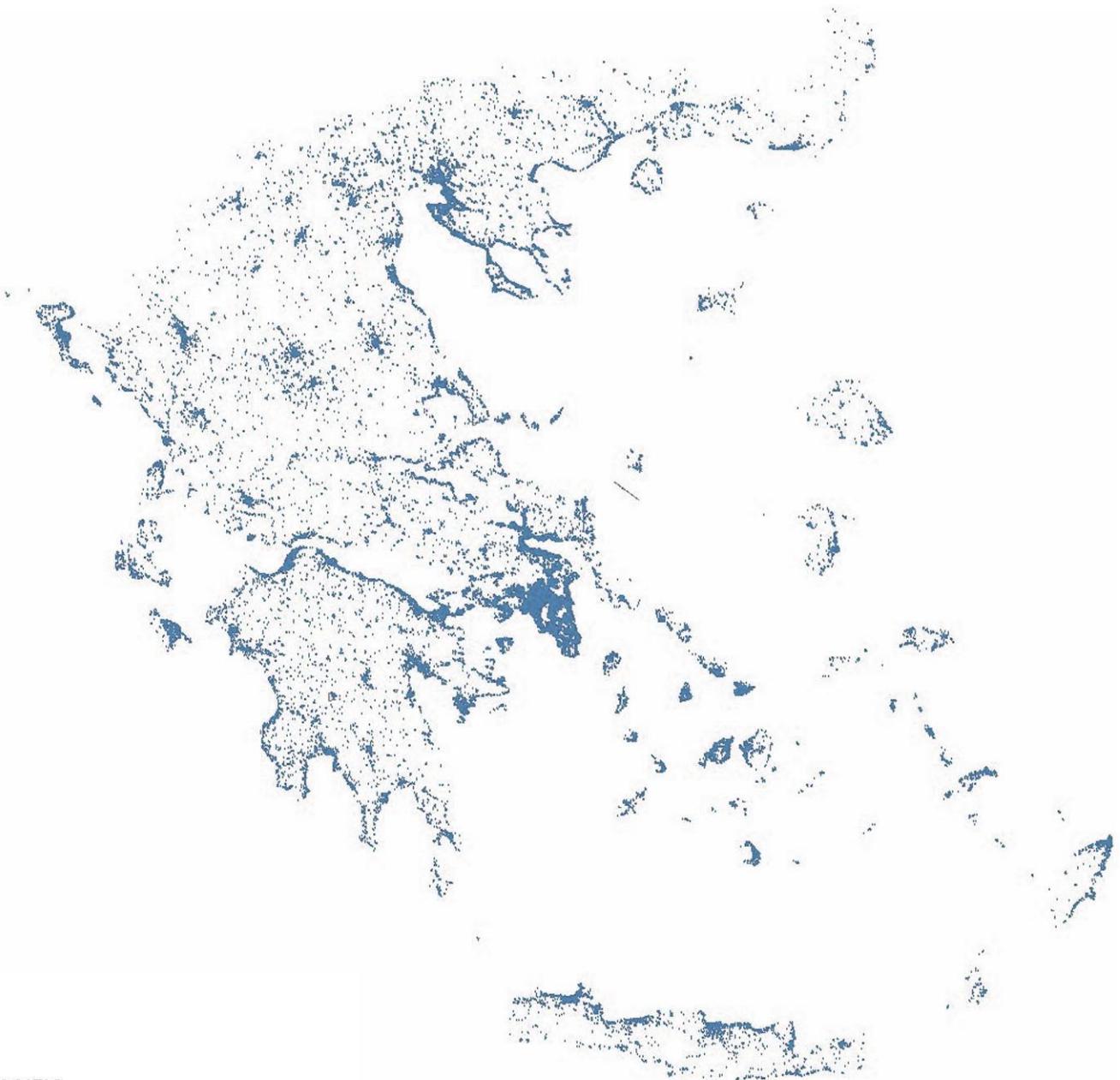
Το εκτός Οικισμών Τοπίο

Το τοπίο των Κυκλαδών και της Αντιπαρού πριν τον τουρισμό

Σύστημα αναβαθμών στη Σύρο

ΤΟ ΡΥΘΜΙΣΤΙΚΟ - ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ

ΤΟ ΤΟΠΙΟ ΤΗΣ ΑΝΤΙΠΑΡΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΤΟΥΡΙΣΜΟ



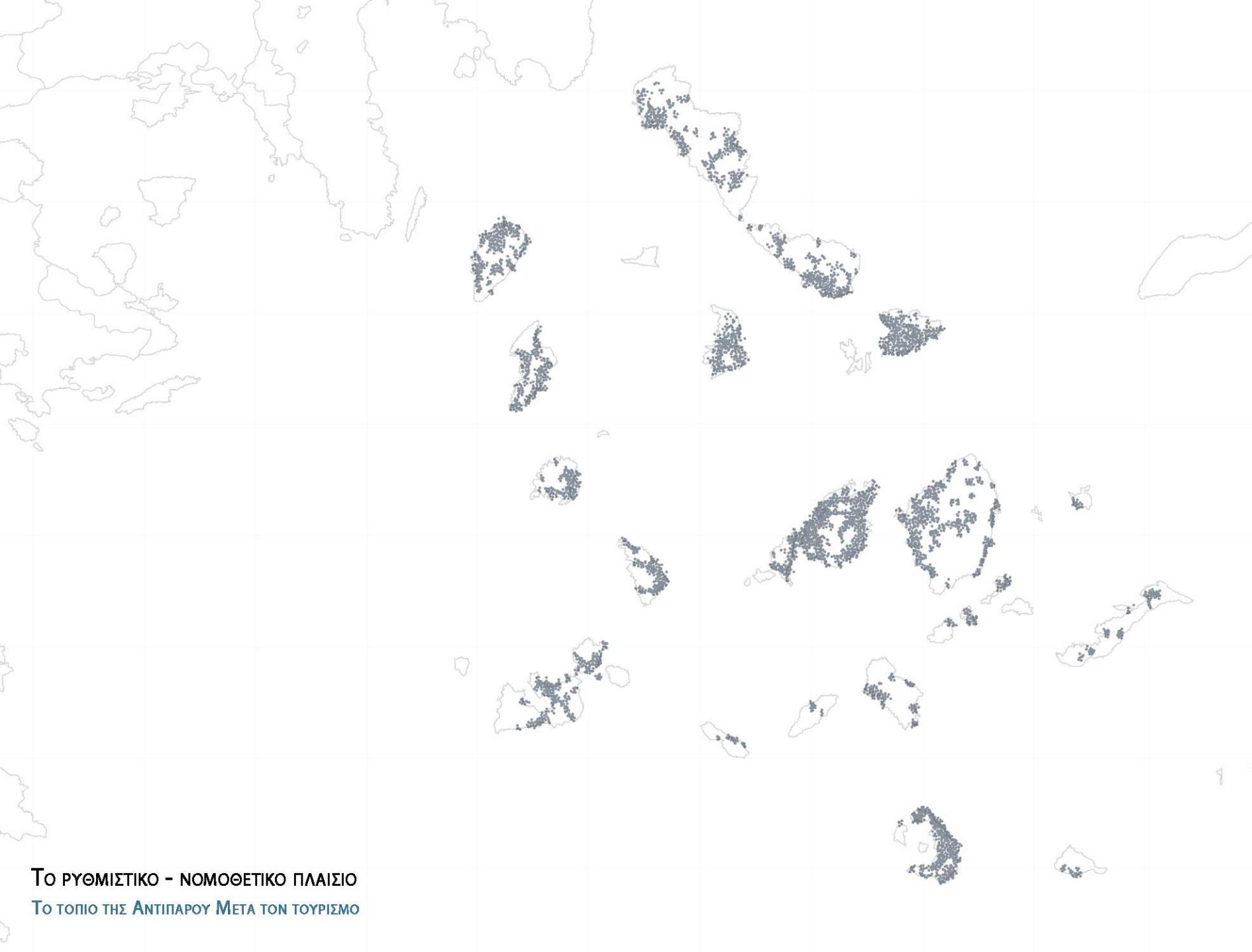
ΤΟ ΡΥΘΜΙΣΤΙΚΟ - ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ
ΤΟ ΤΟΠΙΟ ΤΗΣ ΑΝΤΙΠΑΡΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΤΟΥΡΙΣΜΟ

Χάρτης αυθαιρέτων



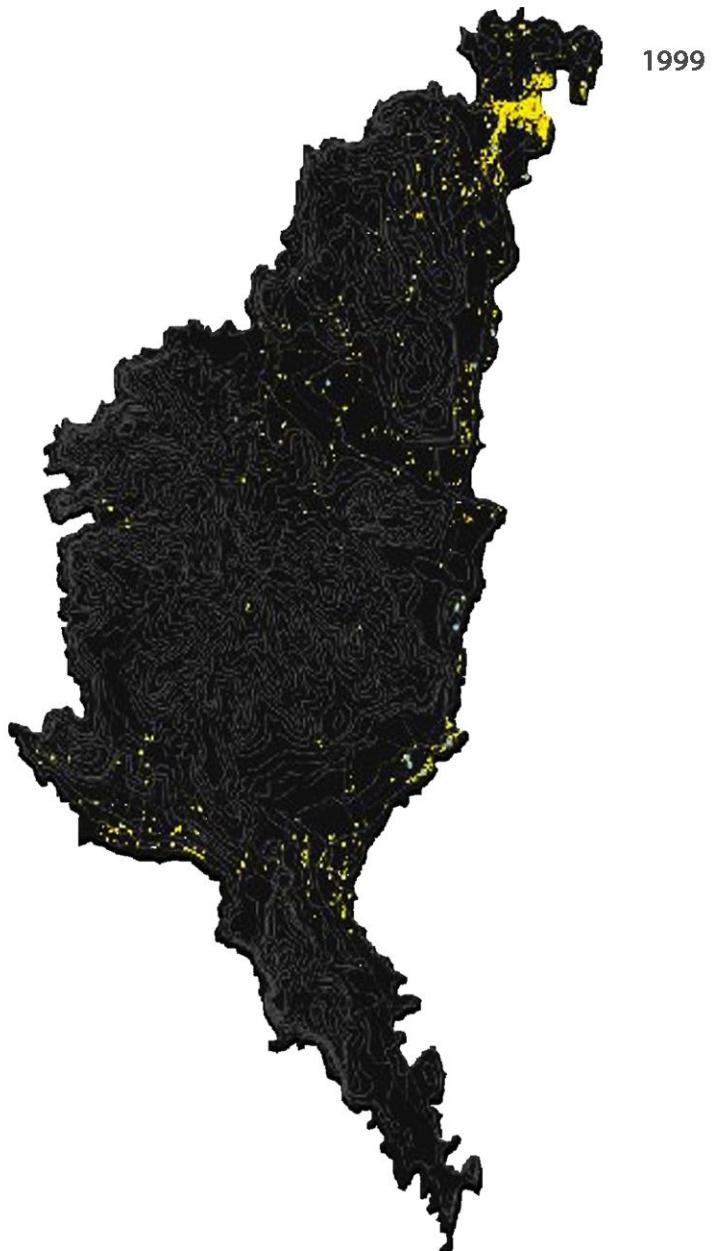
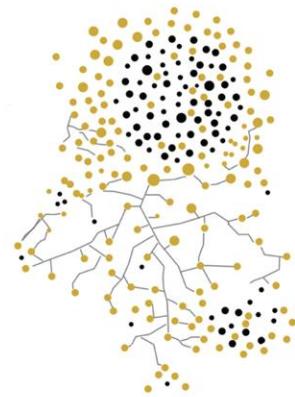
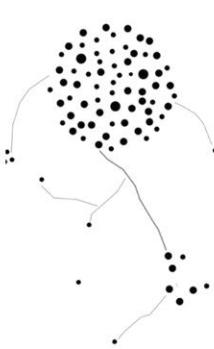
ΤΟ ΡΥΘΜΙΣΤΙΚΟ - ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ

ΤΟ ΤΟΠΙΟ ΤΗΣ ΑΝΤΙΠΑΡΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΤΟΥΡΙΣΜΟ



ΤΟ ΡΥΘΜΙΣΤΙΚΟ - ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ

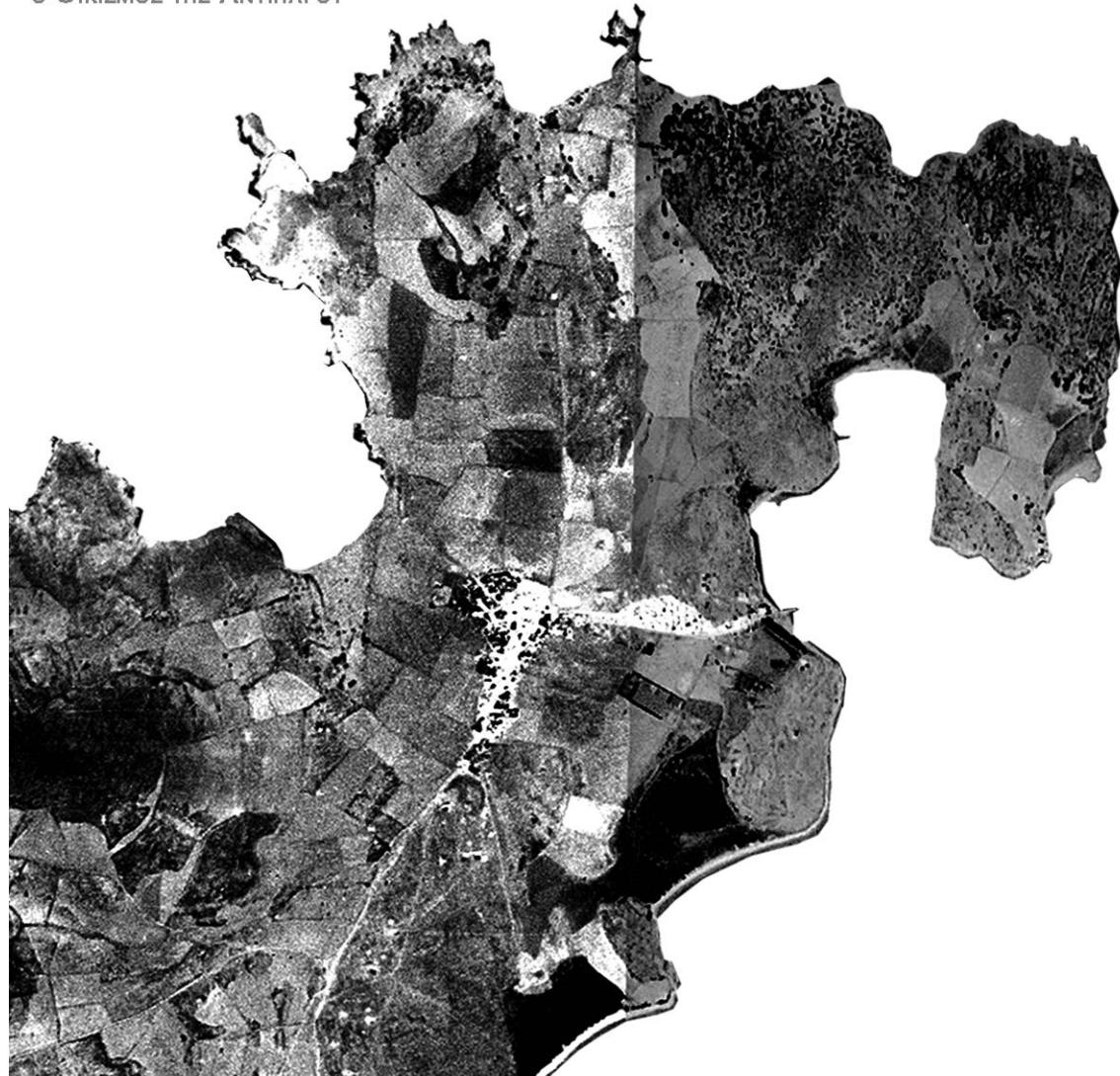
ΤΟ ΤΟΠΙΟ ΤΗΣ ΑΝΤΙΠΑΡΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΤΟΥΡΙΣΜΟ



1999

Αποτύπωμα στο Τοπίο | Η χωροθετηση
Το τοπίο της Αντιπάρου ΜΕΤΑ τΟΝ ΤΟΥΡΙΣΜΟ

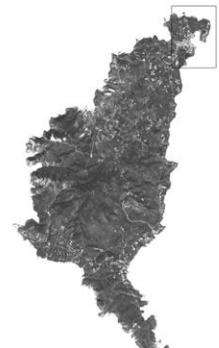
ο ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΑΝΤΙΠΑΡΟΥ



1945

Αποτυπωματά στο Τοπίο | Η Χωροθετησή

Το τοπίο της ΑΝΤΙΠΑΡΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΤΟΥΡΙΣΜΟ





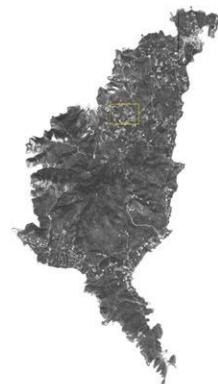
1945



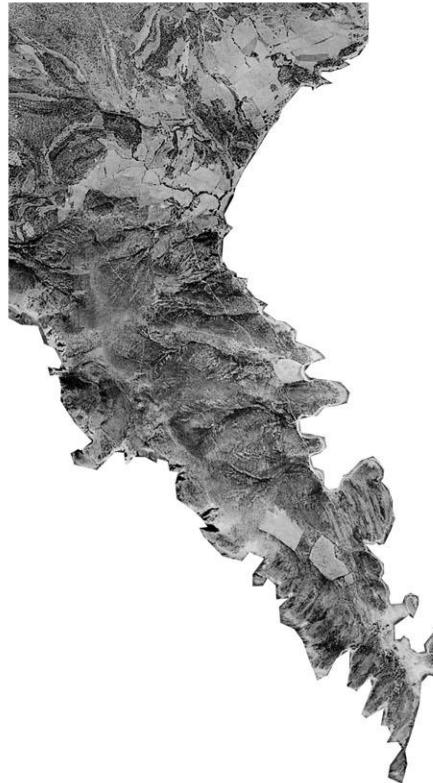
2016

ΑΠΟΤΥΠΩΜΑΤΑ ΣΤΟ ΤΟΠΙΟ | Η ΧΩΡΟΘΕΤΗΣΗ

ΤΟ ΤΟΠΙΟ ΤΗΣ ΑΝΤΙΠΑΡΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΤΟΥΡΙΣΜΟ



ΠΑΡΑΚΤΙΟ ΜΕΤΩΠΟ



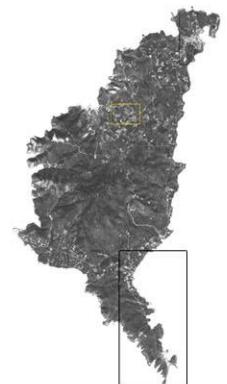
1945



2007



2016



ΑΠΟΤΥΠΩΜΑΤΑ ΣΤΟ ΤΟΠΙΟ | Η ΧΩΡΟΘΕΤΗΣΗ
ΤΟ ΤΟΠΙΟ ΤΗΣ ΑΝΤΙΠΑΡΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΤΟΥΡΙΣΜΟ



Αποτύπωμα στο Τοπιο | Η Χωροθετηση
Το τοπιο της Αντίπαρου Μετα τον τουρισμό



Αποτύπωμα στο Τοπίο | Οι Δρόμοι
ΤΟ ΤΟΠΙΟ ΤΗΣ ΑΝΤΙΠΑΡΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΤΟΥΡΙΣΜΟ



Αποτύπωμα στο Τοπίο | Οι Δρόμοι
Το τοπίο της Αντιπάρου Μετά τον Τουρισμό





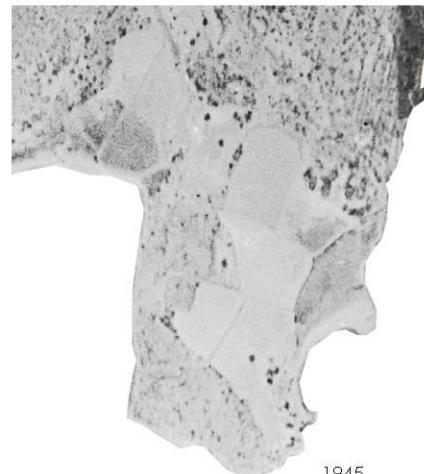
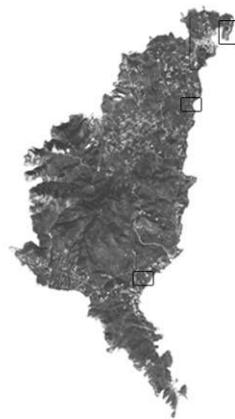
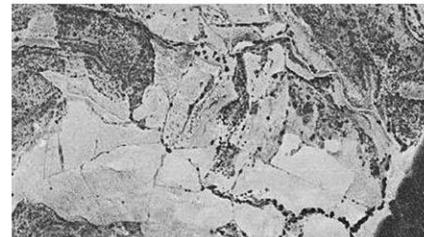
1945



ο ΟΙΚΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΆΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ



ΑΠΟΤΥΠΩΜΑΤΑ ΣΤΟ ΤΟΠΙΟ | ΟΙ ΔΡΟΜΟΙ
ΤΟ ΤΟΠΙΟ ΤΗΣ ΑΝΤΙΠΑΡΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΤΟΥΡΙΣΜΟ



ΑΠΟΤΥΠΩΜΑΤΑ στο Τόπιο | ο Περιβάλλον Χώρος της Κατοικίας
Το τοπίο της Αντίπαρου ΜΕΤΑ τον ΤΟΥΡΙΣΜΟ

1945

2012

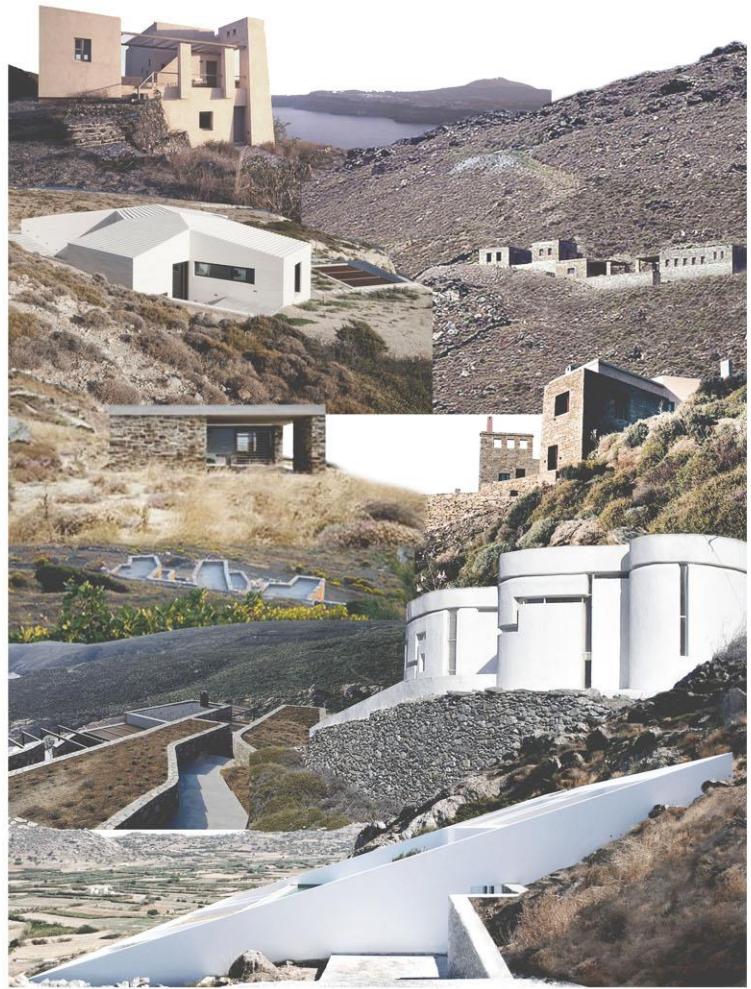


Αποτυπωματα στο Τοπιο | το λευκό
Το τοπιο της Αντίπαρου Μετα τον τουρισμό



Αποτύπωμα στο Τόπο | η Μορφολογία

Το τόπο της Αντιπάρου Μετά τον Τουρισμό

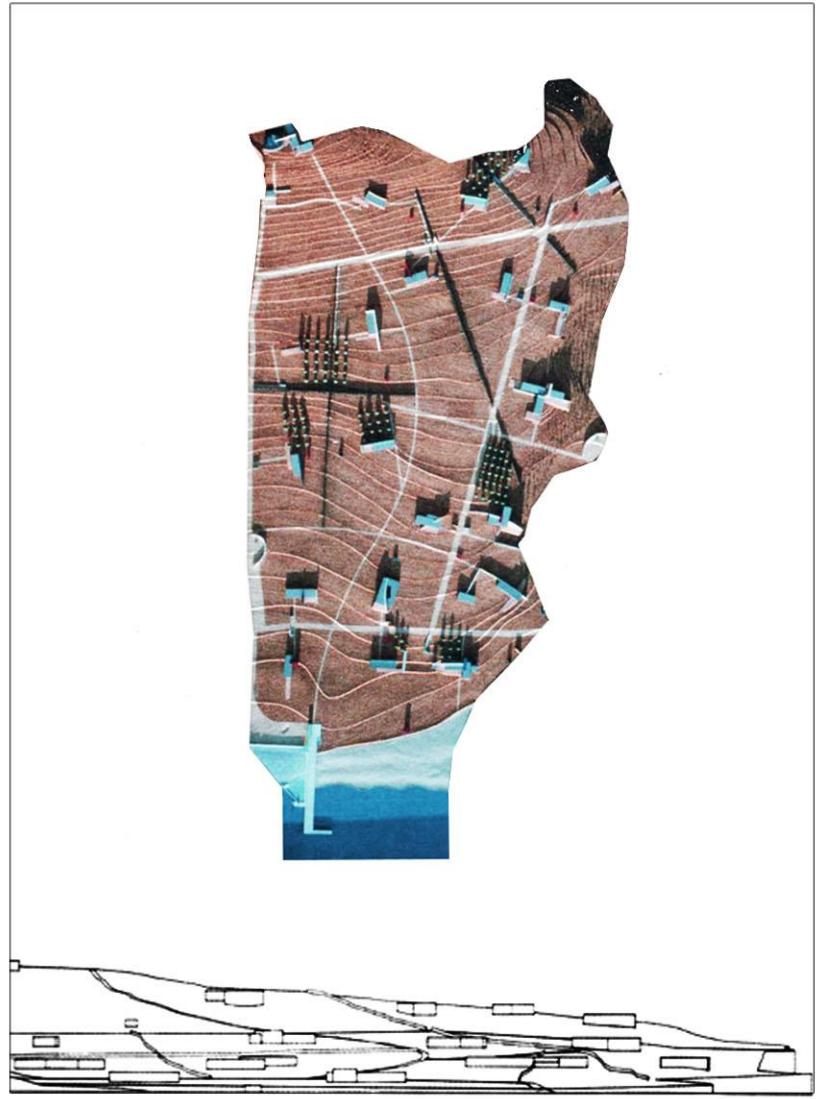
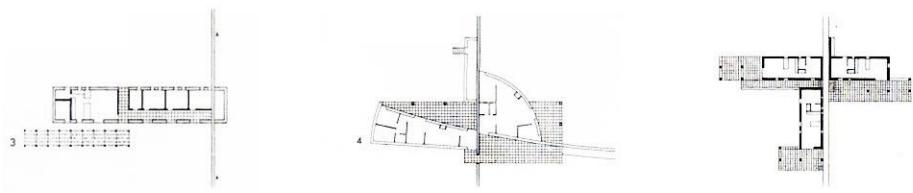


ΕΠΩΝΥΜΗ ΠΑΡΑΘΕΡΙΣΤΙΚΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΣΤΟ ΤΟΠΙΟ ΤΩΝ ΚΥΚΛΑΔΩΝ

ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ

ΗΛΙΑΣ ΖΕΓΓΕΛΗΣ - ΘΕΡΙΝΕΣ ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ ΣΤΗΝ ΑΝΤΙΠΑΡΟ

1981



Η ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΩΣ ΜΕΡΟΣ ΕΥΡΥΤΕΡΗΣ ΧΩΡΟΤΑΞΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ

ΗΛΙΑΣ ΖΕΓΓΕΛΗΣ - ΘΕΡΙΝΕΣ ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ ΣΤΗΝ ΑΝΤΙΠΑΡΟ

1981

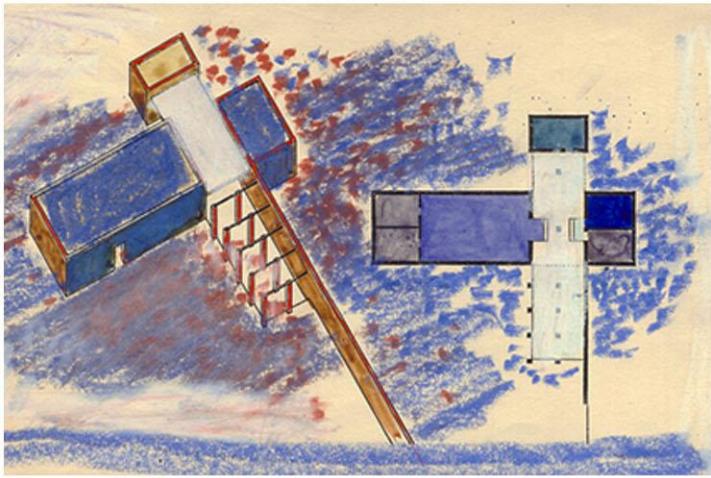


Η ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΩΣ ΜΕΡΟΣ ΕΥΡΥΤΕΡΗΣ ΧΩΡΟΤΑΞΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ

ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΤΣΙΓΑΡΙΔΑ - ΔΥΟ ΕΞΟΧΙΚΕΣ ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ ΣΤΗΝ ΑΝΤΙΠΑΡΟ

1983



Η ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΩΣ ΜΕΡΟΣ ΕΥΡΥΤΕΡΗΣ ΧΩΡΟΤΑΞΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

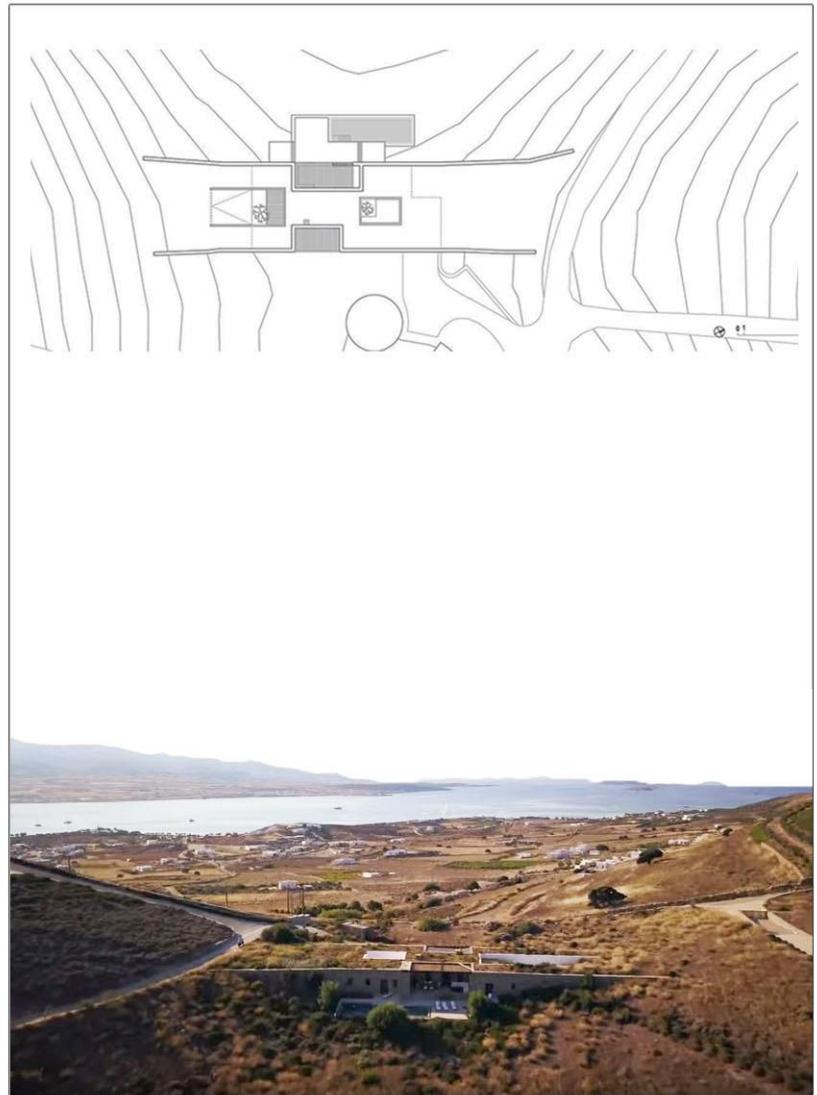
ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ



ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΤΟΠΙΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΑΘΕΡΙΣΤΙΚΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ

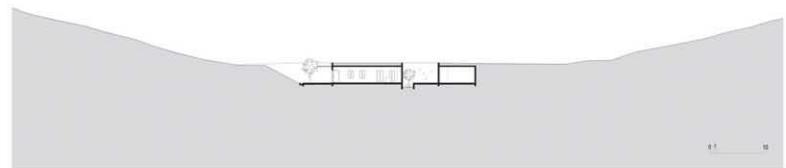
DECA ARCHITECTURE - KATOIKIA ALONI
2008



ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΤΟΠΙΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΑΘΕΡΙΣΤΙΚΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ
ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ

DECA ARCHITECTURE - KATOIKIA ALONI

2008

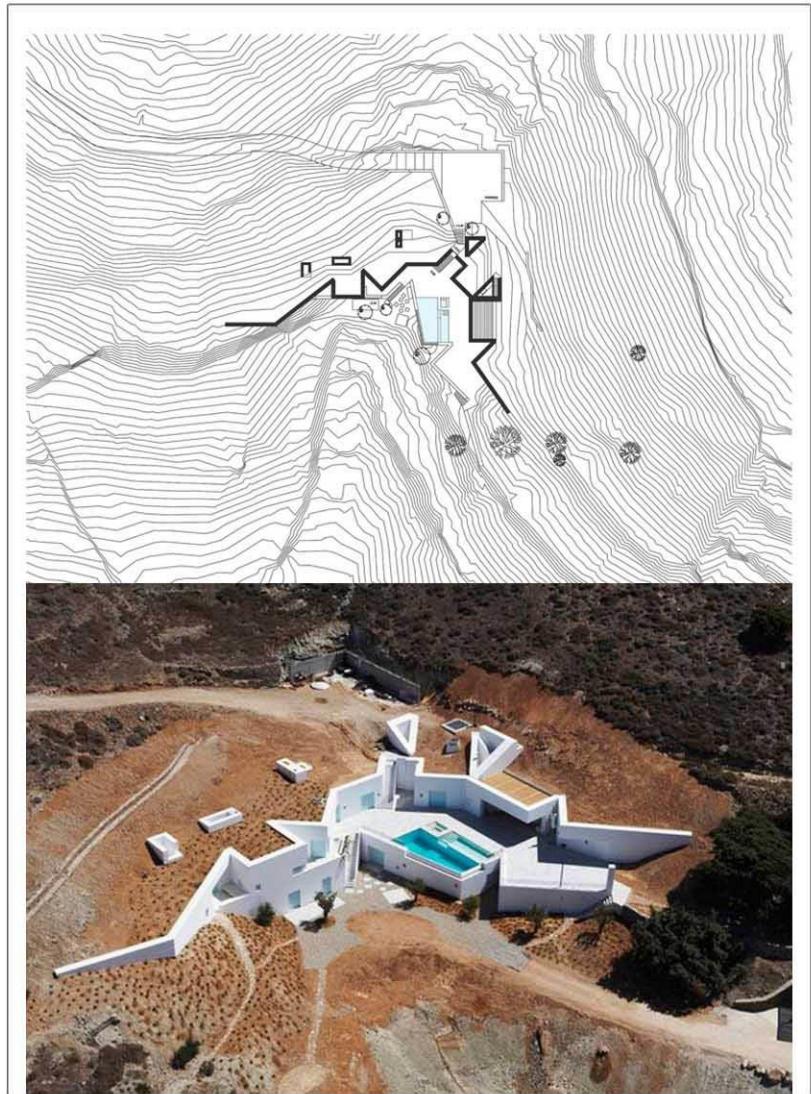


ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΤΟΠΙΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΑΘΕΡΙΣΤΙΚΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ

CAMILO REBELO & SUSANA MARTINS - ΕΞΟΧΙΚΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΚΤΙΜΑ

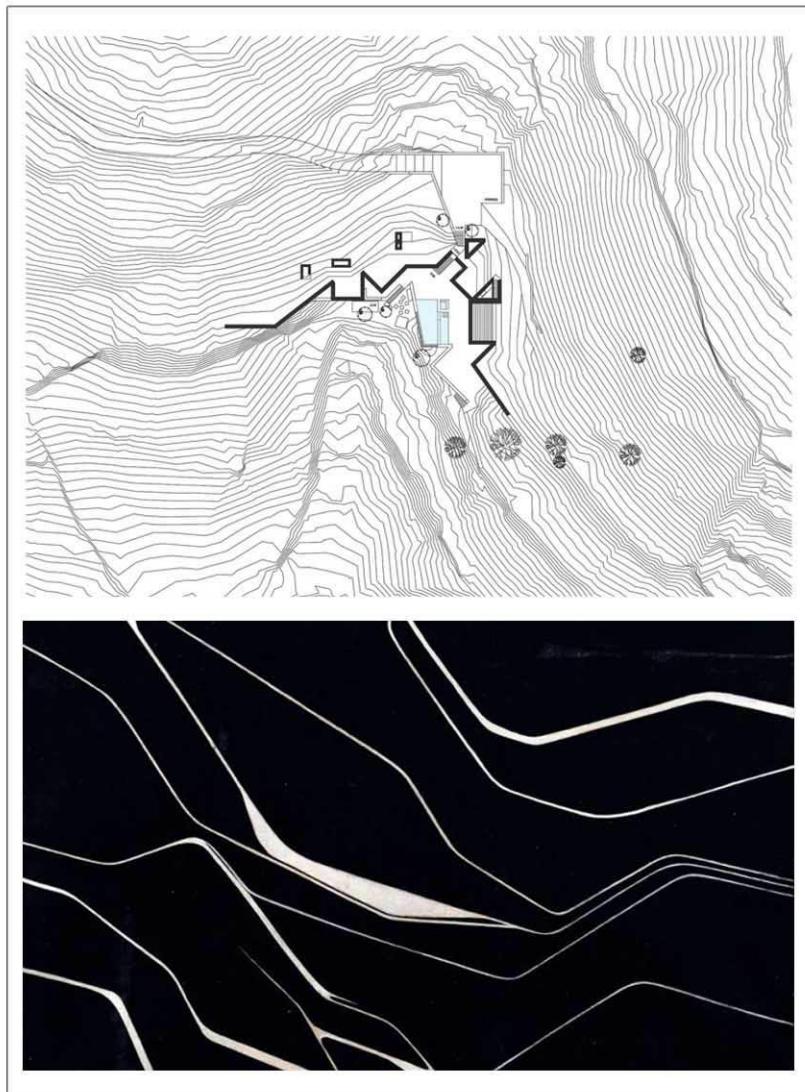
2012



ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΤΟΠΙΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΑΘΕΡΙΣΤΙΚΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ

CAMILO REBELO & SUSANA MARTINS - ΕΞΟΧΙΚΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΚΤΙΜΑ
2012



ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΤΟΠΙΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΑΘΕΡΙΣΤΙΚΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ
ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ

CAMILO REBELO & SUSANA MARTINS - ΕΞΟΧΙΚΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΚΤΙΜΑ

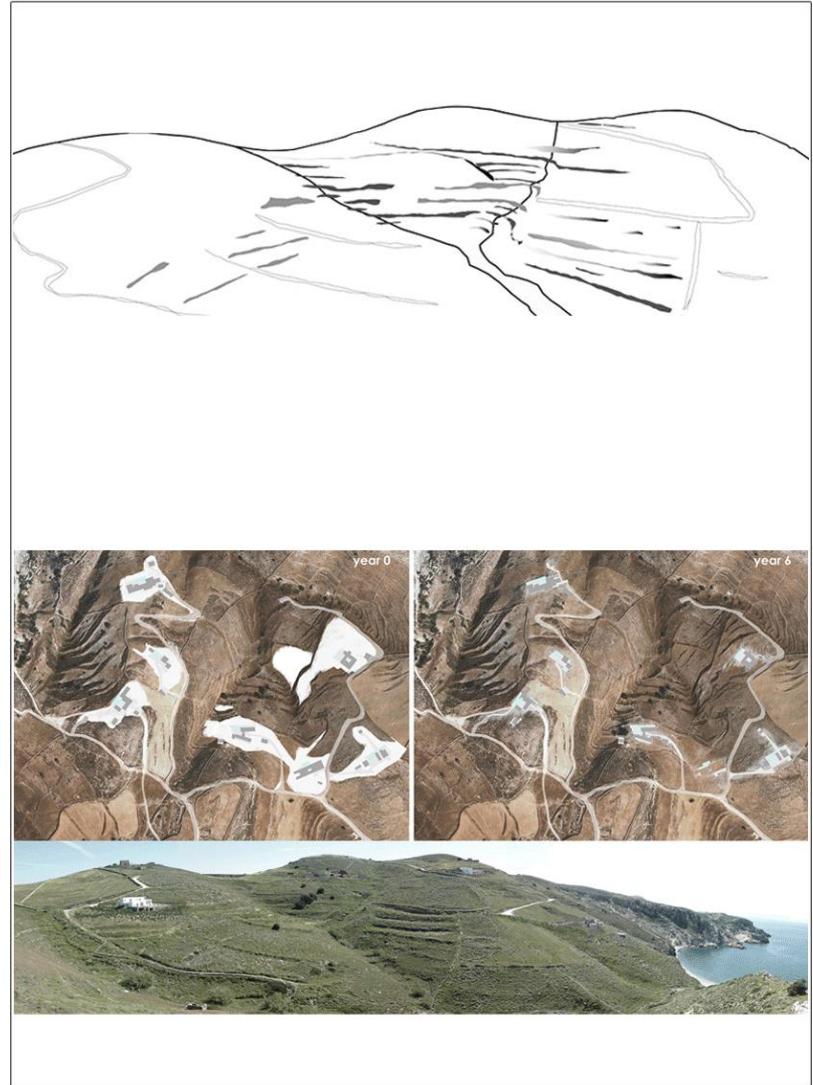
2012



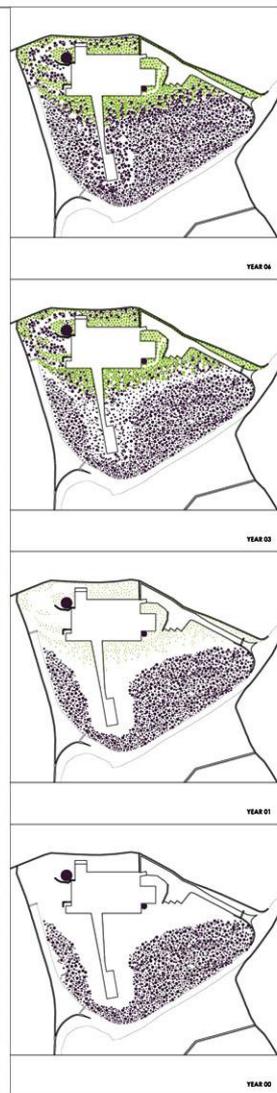
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΤΟΠΙΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΑΘΕΡΙΣΤΙΚΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ

ΘΩΜΑΣ ΔΟΞΙΑΔΗΣ - ΤΟΠΙΑ ΣΥΜΒΙΩΣΗΣ ΣΤΗΝ ΑΝΤΙΠΑΡΟ
2007



ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΤΟΠΙΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΑΘΕΡΙΣΤΙΚΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ
ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ



ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΤΟΠΙΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΑΘΕΡΙΣΤΙΚΗΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ



1945



2003



2007

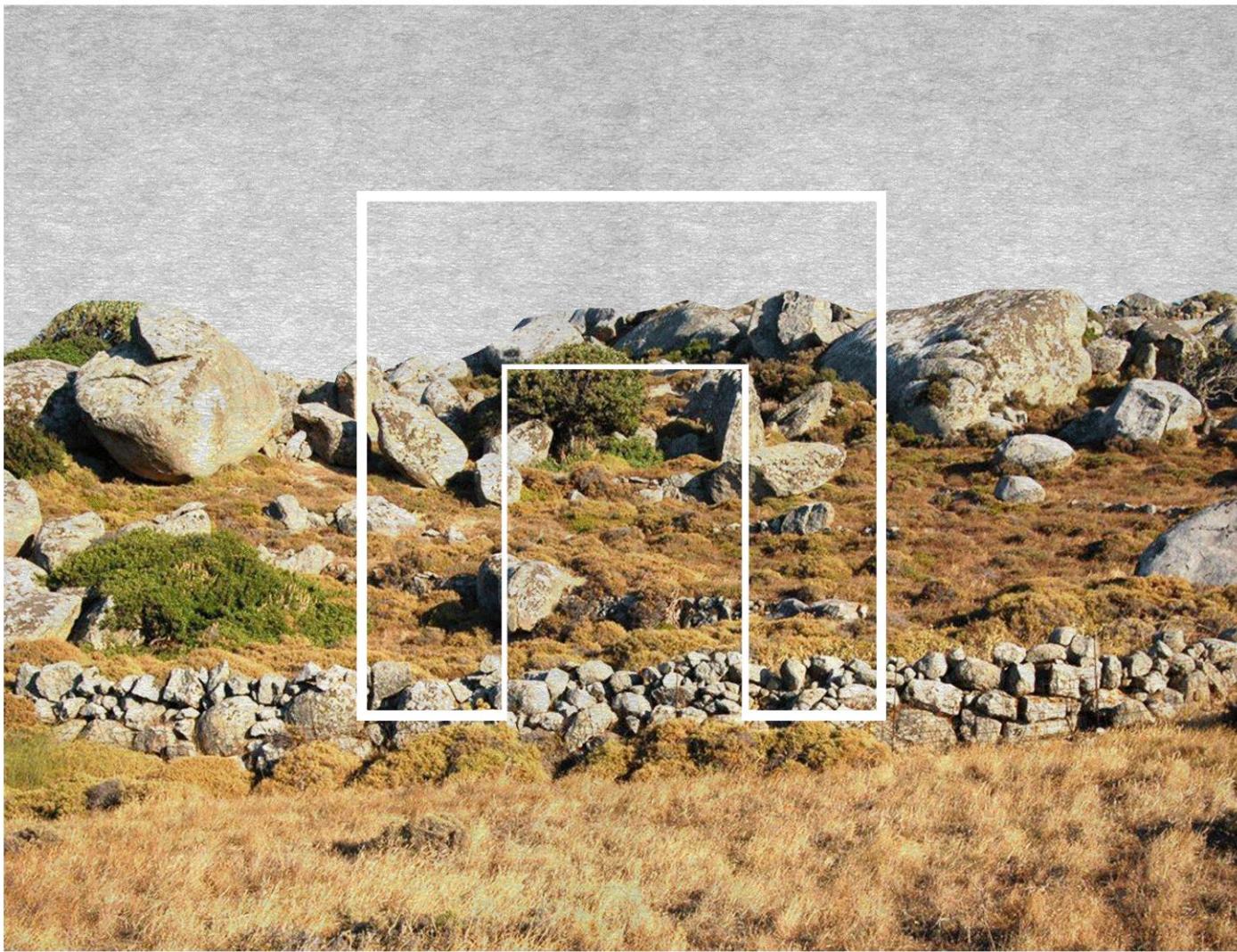




Η ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΝΤΑΞΗΣ ΣΤΟ ΤΟΠΙΟ
ΕΡΜΗΝΕΥΟΝΤΑΣ ΤΑ ΑΠΟΤΥΠΩΜΑΤΑ ΣΤΟ ΤΟΠΙΟ

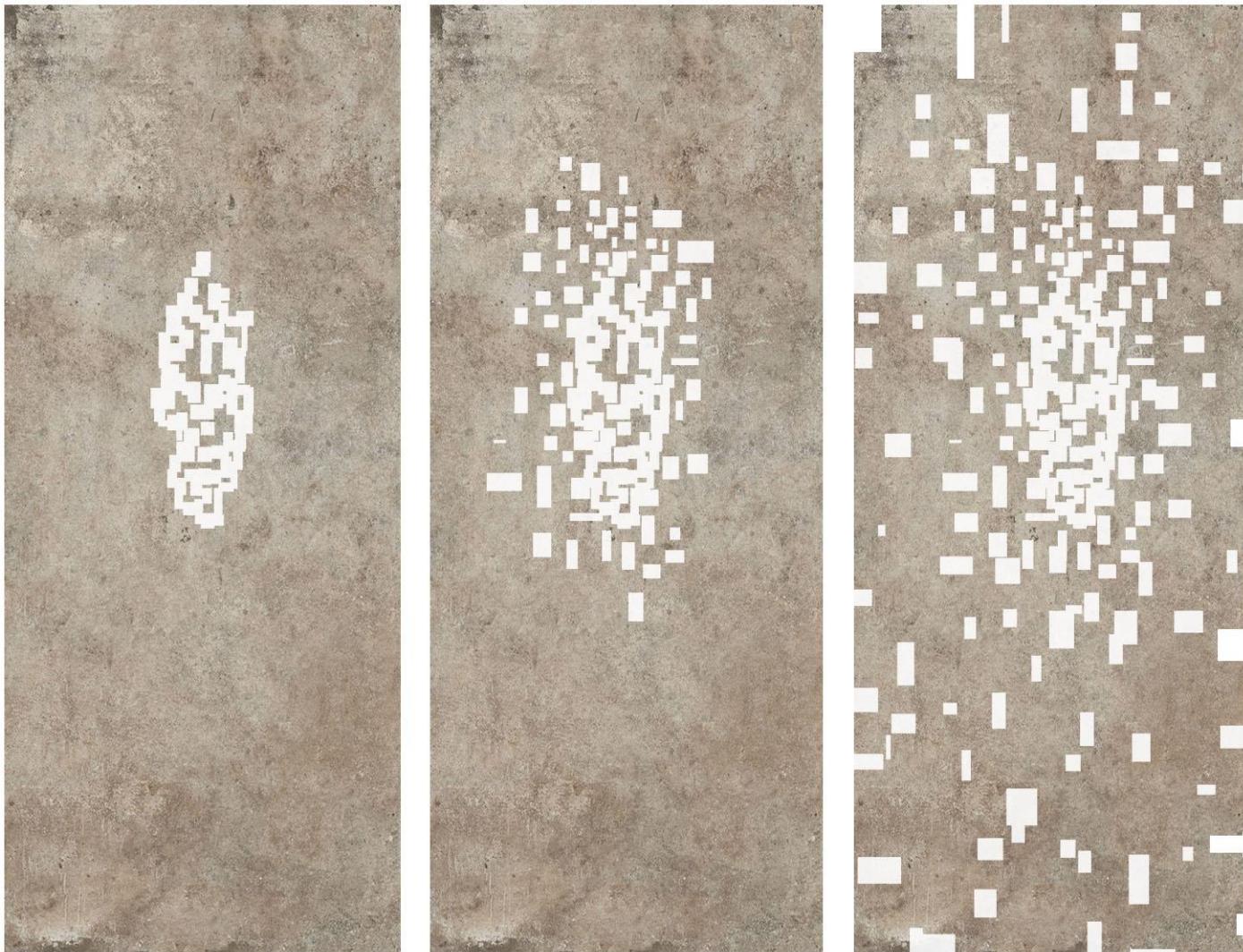


Η ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΝΤΑΞΗΣ ΣΤΟ ΤΟΠΙΟ
ΕΡΜΗΝΕΥΟΝΤΑΣ ΤΑ ΑΠΟΤΥΠΩΜΑΤΑ ΣΤΟ ΤΟΠΙΟ



Η ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΝΤΑΞΗΣ ΣΤΟ ΤΟΠΙΟ

ΕΡΜΗΝΕΥΟΝΤΑΣ ΤΑ ΑΠΟΤΥΠΩΜΑΤΑ ΣΤΟ ΤΟΠΙΟ



ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΤΟΥ ΌΡΙΟΥ
ΕΡΜΗΝΕΥΟΝΤΑΣ ΤΑ ΑΠΟΤΥΠΩΜΑΤΑ ΣΤΟ ΤΟΠΟ



ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΤΟΥ ΟΡΙΟΥ
ΕΡΜΗΝΕΥΟΝΤΑΣ ΤΑ ΑΠΟΤΥΠΩΜΑΤΑ ΣΤΟ ΤΟΠΙΟ



Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΔΙΠΟΛΟΥ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ- ΑΤΟΜΙΚΟ
ΕΡΜΗΝΕΥΟΝΤΑΣ ΤΑ ΑΠΟΤΥΠΩΜΑΤΑ ΣΤΟ ΤΟΠΙΟ



ΑΝΤΙ ΕΠΙΛΟΓΟΥ

Μπορεί τότε να βρούμε έναν άλλο μύθο, μια άλλη Ακρόπολη, μια άλλη Σαντορίνη να στηρίζουμε την ύπαρξη μας. Μπορεί τότε, μετά το τέλος του, το αρχιπέλαγος να συνεχίζει να είναι όμορφο και τα ερείπια των κατοικιών, να θυμίζουν άλλη μία εποχή που πέρασε.

Μπελεβίλας Ν., Τρεις Ιστορίες για το Αιγαίο, από Κοτζά Κ., Κωνσταντόπουλος Η., Παπαδόπουλος Λ., Φιλοξενίδου Κ. (επίμ.), Αιγαίο: μια διάσπαρτη πόλη, FUTURA, Αθήνα, 2006, σ. 352